

PISMO BEZPŁATNE

WILAMOWICE I OKOLICE

ISSN 1426-2886

Maj
Czerwiec
2025

ROK XXIX
NR 2/195

PISMO SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO GMINY WILAMOWICE

DANKOWICE HECZNAROWICE PISARZOWICE STARA WIEŚ WILAMOWICE ZASOLE BIELAŃSKIE



NOWYM RADNYM KU PRZESTRODZE

"Poznanie człowieka"

Nie poznawaj człowieka z mowy
ale go uważaj z głowy
jednak chcesz go uznać w głowie
prędko dojdiesz po mowie.

Jan Gawiński.
Poeta XVII w. ur. w Wilamowicach

Gross aus Wilamowice
Pozdrowienie z Wilamowice

materiał archiwalny
Wilamowice i Okolice, nr 1/1990



RYNEK W WILAMOWICACH
POCZĄTEK XX W.

Co w numerze:

- Wilamowskie Śmiergusty
- Jubileusz Orkiestry Dętej z Wilamowic
- Transgraniczne Mosty Kultury - Senior +



WYDANIE JUBILEUSZOWE

35

WILAMOWICE I OKOLICE

NR I
ROR I
Czerwiec 1990

INFORMACYJNO-PUBLICYSTYCZNE PISMO LOKALNE



AKTUALNOŚCI



Drodzy Czytelnicy, mija dokładnie 35 lat od momentu, gdy po raz pierwszy światło dzienne ujrzał pierwszy numer naszej gazety. To wydarzenie, choć skromne w formie, miało ogromne znaczenie dla lokalnej społeczności - stało się początkiem czegoś trwałego, potrzebnego i bliskiego ludziom. W czasach, gdy rodziła się nowa rzeczywistość społeczna i polityczna, gdy w kraju zaczynały kiełkować zalążki samorządności i obywatelskiej aktywności, powstanie lokalnego pisma było czymś więcej niż kanałem informacyjnym. Było znakiem nowej epoki - epoki otwartości, dialogu i wspólnego budowania przestrzeni publicznej.

Pierwsze wydanie naszej gazety nie powstałoby bez zaangażowanych ludzi, którzy potrafili połączyć wizję z determinacją. Twórcami pierwszego numeru było kolegium redakcyjne w składzie: Aleksander Nowak, ówczesny dyrektor Ośrodka Kultury, Barbara Tomanek, Wiesław Pyka oraz Maciej Pilch. To oni - przy skromnych możliwościach technicznych, ale z ogromnym sercem - stworzyli fundament, na którym przez kolejne dekady budowana była tożsamość naszego pisma. Z okazji jubileuszu postanowiliśmy sięgnąć do korzeni i oddać hołd tamtym początkom. W tym specjalnym wydaniu znajdziecie wybrane archiwalne teksty z pierwszego numeru, nierzadko pisane

na maszynach do pisania, opatrzone charakterystycznym układem graficznym i językiem, który dziś może wydawać się nieco archaiczny - ale to właśnie czyni je tak wyjątkowymi. W tych tekstach kryją się emocje i nadzieje tamtego czasu, problemy codzienności, refleksje mieszkańców i pierwsze próby wyrażania wspólnego głosu.

Dziś, po 35 latach, nadal wierzymy, że rola lokalnej gazety nie straciła na znaczeniu. Nadal chcemy być blisko Was - naszych czytelników. Chcemy informować, wspierać, inspirować i towarzyszyć Wam w codziennym życiu. To Wy swoją obecnością, komentarzami, zaufaniem i krytyką - współtworzyacie tę gazetę każdego dnia. Dziękujemy wszystkim, którzy byli z nami przez te wszystkie lata - redaktorom, autorom, korektorom, drukarzom, fotografom, współpracownikom, a przede wszystkim Wam - Czytelnikom. Bez Was ta historia nie miałaby sensu. To dzięki Wam nadal chcemy ją pisać - z pasją, odpowiedzialnością i nadzieją na kolejne jubileusze. Z dumą patrzymy w przeszłość i z entuzjazmem spoglądamy w przyszłość. Dziękujemy, że jesteście z nami.

Urszula Kucharska
Gabriela Ryska

materiał archiwalny
Wilamowice i Okolice, nr 1/1990

Gwara wilamowicka stanowi jeden z najcenniejszych zabytków naszej kultury niematerialnej. Niestety, coraz mniej osób potrafi się nią posługiwać. Odchodzi w przeszłość. Za kilkanaście lat może okazać się, że odeszli wszyscy, którzy ją znali. W kolejnych numerach naszego pisma, postaramy się przekazywać państwu gwara Wilamowic. Może znajdą się chętni do nauki.

*Stōf duy buwła fest!
Skumma frendy gest,
Skumma muma ana fetty,
Z'breńnia nysła ana epuł,
Stōf duy Jasiu fest!*

Tekst pochodzi z "Monografii Wilamowic". W przekładzie na język polski brzmi:

Spij chłopczyku mocno
Idą obcy goście
Idą ciocie i wujkowie
Niosą orzeszki oraz jabłka
Spij Jasiu mocno.

Słowniczek:

Stōf - śpij (stōfa - spać)
duy buwła - chłopczyku (dyr buw - chłopiec, dyr puys - chłó pak)

fest - mocno
skumma - idą (iś - gyju, chodź - kumma)
frendy - obcy (frend - obcy)
gest - goście (dyr gost - gość)
muma - ciocia (dy mum - ciotka)
fetty - wujkowie (fetter)
Z'breńnia - niosą (truñn - nosić)
nysła - orzechy (dyr nus - orzech)
epuł - jabłko (dyr apuł - jabłko)

Barbara Tomanek

Uchwały podjęte na XVI i XVII Sesji Rady Miejskiej w Wilamowicach w dniu 23 kwietnia i 28 maja 2025 r.

UCHWAŁA NR XVI/86/25 w sprawie przyjęcia programu opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt na terenie Gminy Wilamowice;

UCHWAŁA NR XVI/87/25 w sprawie zniesienia formy ochrony z drzew wchodzących w skład pomnika przyrody w granicach administracyjnych Gminy Wilamowice;

UCHWAŁA NR XVI/88/25 w sprawie przekazania wniosku mieszkańca Dankowic według właściwości;

UCHWAŁA NR XVI/89/25 w sprawie przekazania wniosku mieszkańca Pisarzowic według właściwości;

UCHWAŁA NR XVI/90/25 w sprawie przekazania wniosku mieszkańca Zasola Bielańskiego według właściwości;

UCHWAŁA NR XVI/91/25 w sprawie zajęcia stanowiska w przedmiocie zainicjowania działań w celu utworzenia województwa podbeskidzkiego;

UCHWAŁA NR XVI/92/25 w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Wilamowice;

UCHWAŁA NR XVI/93/25 w sprawie wprowadzenia zmian w planie dochodów i wydatków budżetowych na rok 2025.

UCHWAŁA NR XVII/94/25 w sprawie zaciągnięcia w Wojewódzkim Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach długoterminowej pożyczki na częściowe sfinansowanie zadania pn.: „Budowa kanalizacji sanitarnej w miejscowościach Wilamowice, Hecznarowice i Pisarzowice” w wysokości 260 276,50 zł;

UCHWAŁA NR XVII/95/25 w sprawie przekazania skargi do Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miejskiej w Wilamowicach;

UCHWAŁA NR XVII/96/25 w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy nieruchomości gruntowej położonej w Wilamowicach na czas nieokreślony;

UCHWAŁA NR XVII/97/25 w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Wilamowice;

UCHWAŁA NR XVII/98/25 w sprawie wprowadzenia zmian w planie dochodów i wydatków budżetowych na rok 2025.

*Przewodniczący Rady Miejskiej w Wilamowicach
Michał Mleczko*

Uwaga! W gazecie podajemy tylko tytuły uchwał, pełne ich teksty wraz z załącznikami publikowane są na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy w Wilamowicach oraz na stronie internetowej www.gmina.wilamowice.pl w zakładce Biuletyn Informacji Publicznej (BIP).

JAK TO DRZEWIEJ BYWAŁO

U źródła powstania Wilamowic



Po przedstawieniu czytelnikom kilku fragmentów z historii Wilamowic, postanowiłam wrócić do początków osadnictwa w naszej okolicy. Może to pozwoli lepiej zrozumieć się nawzajem mieszkańcom naszej gminy.

Już od roku 700 n.e. zamieszkiwały te ziemie słowiańskie plemiona Polan. Teren ten nazywany był zaś Chrobacją Białą. Około roku 970 n.e. zaświtała na ten teren wiara chrystusowa. Biskup krakowski był zwierzchnikiem tej ziemi. Na początku kraj ten należał do Państwa Wielkomorawskiego, potem odzyskany przez Bolesława Śmiałego stanowił już jedno ciało z Polską i dzielił jej losy. Za panowania Henryka II Pobożnego hordy Tatarskie spustoszyły ziemie polskie i spaliły większość osad a ludność wymordowano lub uprowadzono w jasyr. Książęta zostali zmuszeni do sprowadzenia osadników z zachodu Europy, dokąd Tatarzy nie dotarli. Ludności było tam dużo a rzemiosło i handel oraz rolnictwo stały na wysokim poziomie. Osadnicy, czyli koloniści otrzymywali od książąt różne przywileje i prawo do rządzenia się „prawami magdeburskimi”. Opłaty, daniny i pańszczyzny były stosunkowo niskie zachęcały do osiedlania się. Na czele osady (gminy) stał wójt - zasadzca, który z księciem lub panem feudalnym zawierał umowę w sprawie osadzenia wsi. Otrzymywał on zwykle trzy łany wolne od czynszu. Grunt osadników był jakby „wieczystą dzierżawą”. Osadników stopniowo przybywało, kwitł handel, rolnictwo i rękodzieło. W tym czasie książę Mieczysław II sprowadził osadników i na nasze ziemie. Powstały liczne wsie takie jak :Pisarzowice, Kozy, Lipnik, Hańców, Komorowice, Barwałd oraz miasto Biała.

Jako pierwsza w naszej okolicy powstała Stara Wieś. Nosiła ona początkowo nazwę Wilhelmsowice - Stare Wilamowice - Antigua Wilamowicz. Do dzisiaj w gwarze wilamowickiej nazywa się Starą Wieś „Wymysdorf”. Prawdopodobnie kiedy założyciel nie mógł już zmieścić się w Starej Wsi, założył osadę Nowe Wilamowice, początkowo nazywaną Wilhelmsom -Błonie Wilhelma (Willama?). Trudno dzisiaj ustalić datę tego zdarzenia, ponieważ wcześnie państwo polskie graniczyło z Niemcami, więc każdego przybyśa z Zachodu mówiącego obcym dla Polaka językiem uważano za Niemca. Józef Łatosiński (an jego danych operam swoją informację - twierdził, że osadnicy pochodzili z Księstwa Schaumburg - Lippe na pograniczu Holandii. Pierwotni niderlandzkie Wilamowiczanie a zwłaszcza doskonała (niegdys) znajomość rzemiosła tkackiego przemawiają za tą hipotezą.

ciąg dalszy w następnym numerze "W10"

Barbara Tomanek

CZY JESTES DOBRYM WILAMOWIANEM?

ROZWIĄZANIE PSYCHOTESTU

Powyżej 60 punktów.

Jesteś kiepskim obywatelem Wilamowic. Nie umiesz liczyć. W tym teście można otrzymać najwyżej 60 punktów. Dobry mieszkaniec Wilamowic umie liczyć nie tylko punkty.

Od 50 do 60 punktów.

Jesteś wzorowym obywatelem tego miasta. Sama Pani Burmistrz powinna ci pogratulować i schylić przed tobą czoła. Radzimy kandydować do Rady w następnych wyborach.

Od 40 do 50 punktów

Coś nam się zdaje, że ty bracie tylko udajesz. Jeśli jednak trochę popracujesz nad sobą, będą z ciebie ludzie.

Od 30 do 40 punktów

Prawdopodobnie nie jesteś wilamowianem a tylko usiłujesz się dostosować. Jeśli jednak wpłacisz na konto budowy szkoły 200.000 złotych możesz dopisać sobie jeszcze 10 punktów. Głowa do góry!

Od 20 do 30 punktów

Jesteś zwykłym zjadaczem chleba z wilamowickiej piekarni. Marnie widzimy twoją przyszłość. Wpłać na rozbudowę szkoły w Wilamowicach 200.000 zł i pracuj nad sobą

Od 10 do 20 punktów

Obywatelu. Skąd się wzięłeś. Nie interesują cię sprawy Wilamowic, jego historia i współczesność. Szkoda, mógłbyś się też do czegoś przydać. Wpłać chociaż złotówkę na rozbudowę szkoły. Zrozumiesz, że i ciebie Wilamowice potrzebują.

Do 10 punktów

O skądęś się urwał człowieku. Z takim to my nie rozmawiamy!

**OBYWATELU!!! I TY JESZCZE MOŻESZ SIĘ DO CZEGOŚ PRZYDAĆ!!!
POMÓŻ W ROZBUDOWIE SZKOŁY W WILAMOWICACH!!!**



z drabiną przez las

????? ???? ?????????????????????????????????????

CZY JESTEŚ DOBRYM WILAMOWIANEM PSYCHO - TEST

1. Czy jesteś dumny, że mieszkasz w mieście?
a/tak - 5p
b/niekiedy - 3p
c/nie - 0p

2. Ile wpłacisz na konto Komitetu Rozbudowy Szkoły?
a/poniżej 10 tys zł - 0p
b/do 50 tys zł - 1p
c/od 50 do 100 tys zł - 2p
d/od 150 do 200 tys zł - 3p
e/powyżej 200 tys zł - 5pt

3. Jeśli w kiosku zabraknie "Wilamowic i Okolic"
to za brakujący numer jesteś skłonny zapłacić?
a/2 tys zł - 1p
b/nie kupujesz wogóle - 0p
c/5 tys zł - 3p
d/powyżej 10 tys zł - 5p

4. Na śniadanie najczęściej jadasz:
a/kiełbasę - 1p
b/sadzone - 3p
c/jajecznice "po wilamowsku" - 5p

5. Jak często odwiedzasz "Rogową"?
a/nigdy - 0p
b/kilka razy w tygodniu - 3p
c/codziennie - 1p
d/w niedzielę z rodziną - 5p

6. Czy jesteś za odłączeniem się Wilamowic od Gminy
a/tak - 5p
b/nie mam zdania 3p
c/nie - 0p

7. Najmilszym miejscem w Wilamowicach jest:
a/Rynek - 3p
b/Kościół - 3p
c/Urząd Miasta i Gminy - 5p
d/"Rogowa" - 2p
e/Biblioteka - 0p

8. Gdy dziecko spyta: skąd się wzięło - odpowiesz:
a/przyniosły go bociany - 0p
b/wytłumaczysz co i jak - 0p
c/znalazłeś je w kapuście - 5p

9. Ile możesz przepuścić na zabawie organizowanej
na cel społecznie użyteczny?
a/50 tys zł - 0p
b/od 50 do 100 tys zł - 3p
c/powyżej 100 tys zł - 5p

10. Czy uważasz że "lepsze deko handlu niż kilo
roboty"?
a/tak - 5p
b/nie mam zdania - 3p
c/nie - 0p

11. Czy podobają ci się Wilamowianki?
a/tak - 5p
b/niektóre - 3p
c/nie - 0p

12. Czy zamówiłeś już w M GOK "Monografię Wilamo-
wic"?
a/tak - 5p
b/nie - 0p
c/jeszcze to zrobić - 3p

materiał archiwalny
Wilamowice i Okolice, nr 1/1990

Odpowiedzi szukaj wewnątrz numeru!

OD REDAKCJI

W dniu dzisiejszym otrzymujecie Państwo do rąk pierwszy numer naszego pisma. Jak łatwo się domyślić z podtytułu, będzie obejmowało swoim zasięgiem miasteczko Wilamowice wraz miejscowościami sąsiednimi, stanowiące z lepszym lub gorszym skutkiem jeden organizm społeczno-gospodarczy jakim jest nasza gmina. Założeniem naszym, osób które postanowiły próbować sił w tak trudnej działalności jak informacja, jest stworzenie pisma redagowanego przez nas wszystkich. Każdy będzie mógł redagować naszą gazetkę poprzez zamieszczanie w niej wszelkich informacji, opinii i uwag. założeniem naszym jest pismo dla wszystkich, bez względu na reprezentowane opinie.

Prawo do własnego światopoglądu i oceny danej rzeczy czy zjawiska jest jednym z podstawowych praw społeczeństwa demokratycznego, a do takiego wszyscy chcemy się zaliczać. Nie oznacza to oczywiście naszego prawa do krytyki stanowisk i poglądów, z którymi nie będziemy się zgadzali. Takie same prawo posiadają czytelnicy wobec redakcji. Wybrani przez nas radni winni swojej pracy kierować się zarówno własnym doświadczeniem i programem, jak też opinią tych, którzy im zawierzili popierając ich kandydaturę. Sądzymy więc, że nasze pismo stanowić może źródło inspiracji radnych w ich dalszej pracy poprzez uwzględnianie głoszonych w nim uwag i opinii czytelników. Stanowić powinno dla przyszłych władz gminnych barometr opinii mieszkańców co do popularności ich działań.

Oczywiście obecnej sytuacji gospodarczej naszego kraju trudno zakładać, że przyszły samorząd podejmował będzie łącznie decyzje popularne i powszechnie akceptowane. Na podstawie dotychczasowych doświadczeń w skali ogólnokrajowej należy raczej przypuszczać, że czeka nas wiele wyrzeczeń, a także decyzji koniecznych, chociaż niepopularnych. Będziemy je próbowali wyjaśnić. Informować chcemy czytelników o wszystkich wydarzeniach naszej gminy zamieszczając na naszych łamach sprawozdania z prac rady narodowej, informacje o działalności organizacji społecznej oraz wywiady z przedstawicielami władz siny i funkcjonujących w naszej gminie jednostek gospodarczych oraz instytucji. Zapraszamy do lektury.

REDAKCJA

(Wilamowice i Okolice - Nr 1, Rok 1 - Czerwiec str.1)

6

SPOSTRZEZENIA

GDZIE TE CHŁOPY?

Jesteśmy już po wydaniu 1 numeru "Wilamowic i Okolic". Nakład, niebyleż zresztą wysoki, rozszedł się w całości. Jest to miłe dla Redakcji, co nie znaczy absolutnie, że jesteśmy z niego dumni. Mógł zostać przecież potraktowany jako swoista ciekawostka. W tak zwanym "miedzyzaskie" przeprowadziłem prywatną sondę w sprawie przyjęcia pisma w środowisku. Jest ono na ogół zyciawe, chociaż nie bez uwag krytycznych, po części uzasadnionych. W trakcie sondy zwrócił moją uwagę pewien fakt, którym chcę się z czytelnikami podzielić.

Jakimś dziwnym zbiegiem okoliczności pismo zupełnie nie zostało zauważone przez pewną grupę ludzi, nazwijmy ich "działaczami ze starego portfela". Jest to dla mnie tym dziwniejsze, że dotychczas tak chętnie wypowiadali swoje uwagi na wszelkich możliwych zebraniach, walnych posiedzeniach, przydiach, akademiach "ku i z okazji". Nie mówię tutaj o uznanych w środowisku autorytetach moralnych, działaczach społecznych o niekwestionowanym dorobku w działalności społecznej. Ich pozycja została potwierdzona w ostatnich wyborach, nierzadko w atmosferze bezkrytycznego negowania wszystkiego co dotychczas zrobiono.

Mówię o szarej braci zebraniowej, tak chętnie działającej we wszystkich możliwych organizacjach, ludziach, którzy oparowali nawet trudną sztukę zabierania głosu nawet wtedy, gdy się nie ma niczego do powiedzenia. Parafrazując pewne - popularne niegdyś hasło zachęcamy: "działacze wszystkich szczebli - odezwiście się!". Udawanie, że nic się nie dzieje i oczekiwanie na cudze błędy przypomina historię pewnej panny, która chciała mieć i przyjemność i nie stracić cnoty. W rezultacie straciła i jedno i drugie.....

P.S. Ostatnią historyjkę dedykuję również nowym radnym "ku przestrodze".

A. Nowak

15

????????????????????

K * R * Z * Y * Z * O * W * K * A * * * *



nast
Ze :
urzę
Stan
nad
na, J
tar
Fox
tarc
karz
Opow
1811
tanti
wał i
" Po
przy
Wid
ten
1 mo
poyd
derz
2 ne
wczn
3 tle
Czarn
D.4.A
Czy b



32. Ulica w Wilamowicach
34. Pierwsza litera alfabetu greckiego
36. Niejeden w publicznej toalecie
40. Argument na diabła
41. Może być śniada, błada lub niezdrowa
42. W Wilamowicach było ich niegdyś wielu
43. Gra z użyciem kija
44. Granica Pisarzowic i Kęt

Wśród autorów prawidłowych rozwiązań rozlosujemy nagrody książkowe

Autor: A. Nowak

materiał archiwalny
Wilamowice i Okolice, nr 1/1990

Pionowo:

1. Miękką u lisa
2. Może być "babie"
3. Popularna nazwa smoczka
4. Do podglądania sąsiadów
5. Część stroju wilamowskiego
6. Inaczej przyodziewek, ubiór
8. Żonatemu marzy się "w bok"
9. Taniec wilamowski i nazwa zespołu regionalnego
13. Potoczna nazwa klubu sportowego w Wilamowicach
14. Popularne nazwisko wilamowskie
15. Nie tylko na beczki z piwem
17. Moda nawiązująca do przeszłości
20. Cześć rolnika jesienią
22. Konkurent w sporcie lub walce
23. Największy staw w Dankowicach
25. Może być ziemniaczana
26. Chuligan, łajza
31. "Bateria" w lampie naszych dziadków
33. Za wykonaną pracę
35. Część wozu konnego, może służyć do walki
37. Dawna nazwa "popularnego"
38. Na granicy Wilamowic i Zasola Bielańskiego
39. Dokument wzywający do zapłaty

Poziomo:

2. Podobno nie śpi
5. Idziemy z tym przez las
7. Podniosły ton wypowiedzi
10. Zmora reumatyka
11. Skrzyżowanie konia z osłem
12. Płatny sprawca aplauzu
16. Długi u plotkarki
18. "Wczasy" dla grzeszników
19. "Szczotka" na czterech łapach
21. Popularna przekąska ze śledziem
23. ...kołem się toczy
24. Stary nudziarz
27. Niebezpieczna w stodole
28. Jest nim każdy z nas
29. Naoj Mongoła
30. W powietrzu po burzy



materiał archiwalny
Wilamowice i Okolice, nr 1/1990



WYCIECZKA DWUDNIOWA

PRAGA

13 - 14 WRZEŚNIA 2025 R






Praga to jedno z najczęściej odwiedzanych i najbardziej niezwykłych miast Europy – kosmopolityczna stolica położona wśród wzgórz, pełna kolorów, atmosfery i zabytków wpisanych na listę światowego dziedzictwa.

KOSZT 670 ZŁ/ OSOBA DOROSŁA
KOSZT 630 ZŁ/ DZIECKO DO 15 R. ŻYCIA + 40 ZŁ REJS (DŁA CHĘTNYCH) / OSOBA

W cenie wycieczki:

- ✓ bilety wstępu do zwiedzanych obiektów
- ✓ nocleg w hotelu *** 2, 3 os. pokoje z łazienkami
- ✓ wyżywienie – obiadokolacja i śniadanie
- ✓ opiekę licencjonowanego pilota na całej wycieczce
- ✓ przejazd turystycznym autokarem o podwyższonym standardzie
- ✓ ubezpieczenie NNW
- ✓ zwiedzanie Pragi z lokalnym przewodnikiem
- ✓ zestawy słuchawkowe tour-guide
- ✓ podatek TFG

W ciągu dwóch dni zwiedzimy najważniejsze atrakcje Pragi, w tym **Zamek Praski** z wnętrzami **Starego Pałacu Królewskiego** i **Złotą Uliczką**, **Plac Hradczański**, barokowe sanktuarium **Loreta** oraz **Klasztor Norbertanów** na Strahowie. Odwiedzimy także **Ogród Wallensteina**, **Pogorzelec**, **Most Karola**, **Rynek Staromiejski** z **Ratuszem** i zegarem **Orloj**, a także dzielnicę żydowską **Josefov** z historycznymi synagogami.

KĄDZY UCZESTNIK MUSI POSIADAĆ WAŻNY DOKUMENT TOŻSAMOŚCI (DOWÓD OSOBISTY LUB PASZPORT)

ZAPISY I INFORMACJE: 33 845 73 45 UL. STASICA 2, WILAMOWICE

Święto Powiatu Bielskiego i Dni Kóz 2025



Trzy dni 6, 7 i 8 czerwca miejscowość Kozy świętowała swój dostojny Jubileusz 700. lat. Był to wspaniały Jubileusz połączony ze Świętem Powiatu Bielskiego. Miejscowość Kozy tętniła rozbawionym, roześmianym, wesołym, rozśpiewanym rytmem. Na scenach w Parku Dworskim oraz Estradzie na placu targowym nie zabrakło tłumów mieszkańców i gości z okolicznych miejscowości i miast pod sceną. Trzeci dzień podczas Finału Święta Powiatu i Dni Kóz był dniem w „rękach” członków z 37. Kół Gospodyń Wiejskich i Stowarzyszeń Powiatu Bielskiego. Panie pokazały swoją wytrwałość i determinację, mimo niesprzyjającej pogody, która „swoimi mackami” chciała uprzykrzyć prace nad upiększaniem stołów degustacyjnych

wszystkim organizatorom. Dziękujemy wspaniałym dziewczynom z Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu, Turystyki Powiatu Bielskiego Natalii Siatkowskiej-Stusek, Magdalenie Wróbel-Zyzańskiej, Zuzannie Ruteckiej, Justynie Czader, Jarosławowi Jesionce na czele z Naczelnik Wydziału Magdaleną Więzik. Pracownikom Domu Kultury w Kozach wraz z Markiem Małeckim i Anną Czaplińską - Syjota i wielu innym wspaniałym ludziom za organizację tych trzech świetnych dni.

Art. i foto C.Puzoń



i częstowanie przybywających tłumnie degustatorów. Na stołach degustacyjnych pojawiło się ponad 200 potraw i nalewek, a wszystko to działo się podczas płynącej ze sceny muzyki, śpiewu i tańca; Zespołu Pieśni i Tańca „Kozianie”, Regionalnego ZPiT „Ondraszek” ze Szczyrku i Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca „Wilamowice”.

W tym roku Przegląd Potraw Kulinarnych „Kulinarne Dziedzictwa Powiatu Bielskiego” był pod hasłem: „Dobra Kasza Nasza”. Komisje konkursowe przyznały nagrody w kategorii dań głównych, ciasta i desery, zupy, produkty i napoje i nalewki, ponadto były przyznane dodatkowe wyróżnienia, ale każde Koło czy Stowarzyszenie otrzymało równorzędne nagrody. Z naszej Gminy Wilamowice swoimi pysznościami częstowały panie: z KGW Hecznarowice, ze KGW Starej Wsi, z KGW Wilamowic, z KGW „Strażniczki Tradycji” z Pisarzowic, z KGW z Zasola Bielańskiego, Stowarzyszenia Kobiet Dankowic” Stowarzyszenia Przyjaciół Kaniówka. Z tego miejsca dziękujemy



Mistrzowskie występy Gracji



Kolejny udany mistrzowski sezon taneczny dla zespołu Akademii Mażoretek „Gracja” już za nami. Te niezwykle szykowne i zręczne, ubrane w barwne, z pietyzmem uszyte paradne stroje dziewczęta, większość z nas kojarzy. Pojawiają się one na okolicznościowych występach podczas uroczystości i imprez plenerowych na terenie naszej gminy i Powiatu Bielskiego i zawsze budzą żywe zainteresowanie publiczności. Nie każdy jednak wie, że wszystkie mażoretki z „Gracji” mają swój cykl przygotowań do każdego sezonu tanecznego, który rozpoczyna się już nawet w wakacje i trwa niemal równolegle z rokiem szkolnym. Pod kierunkiem pań trenerek Teresy Nycz i Magdaleny Miodońskiej oraz głównej choreografki zespołu, pani Marceliny Grzędowskiej, dziewczęta trenują nowe układy taneczne. Poświęcają na to setki godzin szlifując technikę, postawę i synchronizację. To dlatego, gdy widzimy je na paradach, wydaje się, że poruszają się z wdziękiem i władają pałeczką mażoretkową z wrodzoną łatwością. Cały ten trud dla Gracji jest również po to, by wystąpić i rywalizować w sezonie tanecznym z innymi zespołami w turniejach mażoretkowych oraz w najważniejszych zawodach – eliminacjach i Mistrzostwach Polski Zespołów Mażoretkowych, których organizatorem jest Stowarzyszenie Mażoretek Tamburmajerek i Cheerleaderek Polskich.

Estrada kwalifikacyjna do Mistrzostw Polski, która odbyła się 17 i 18 maja w Gogolinie, przyniosła nowe sukcesy i objawiła nowe talenty w szeregach zespołu. Poszła Gracja do Gogolina i wyszła z medalami oraz nominacjami do mistrzostw. Złoto wywalczyły: seniorki w brawurowym wykonaniu sceny klasycznej, juniorki i kadetki w dwóch różnych efektownych choreografiach grupowych – „Kleks” i „Dyscyplina” - autorstwa Marceliny Grzędowskiej inspirowanych postaciami filmowego Pana Kleksa. Ze złotymi medalami z Gogolina wyjechały także Marta Spyra za solo z batonem oraz duet Agnieszki Jędrzejko i Julii Wójcik startujących w kategorii z podwójnym batonem. Do listy medali dodajmy srebro za bardzo udany solowy występ Zuzanny Dziubek oraz kolejny srebrny medal za prezentację miniformacji juniorek. Finał zmagania, czyli Mistrzostwa Polski miał miejsce tradycyjnie w Kędzierzynie-Koźlu w dniach od 6 do 8 czerwca 2025. Pośród wielu zespołów z ugruntowaną renomą w rywalizacji stanęły także tancerki „Gracji”. Mimo ogromnej konkurencji w finale, Mistrzostwo Polski wywalczyły kadetki układem „Dyscyplina”. Dziewczynki pokazały się z bardzo dobrej strony – ich zaangażowanie i talent wróżą bardzo dobre przyszłości Zespołu, gwarantując niezagrażoną wymianę pokoleniową. Mistrzowskie złoto dla

Gracji wywalczyły także w trudnej konkurencji dwa razy baton juniorek występując w duecie Agnieszka Jędrzejko i Julia Wójcik. Nie można także nie wspomnieć Wicemistrzostwa udekorowanego srebrem dla formacji seniorek w konkurencji scenicznej mażoretek klasycznych. Dziewczęta, z których część wróciła do startów po dłuższej przerwie, udowodniły że są w nieustająco dobrej formie i potrafią rywalizować z najlepszymi zespołami w Polsce. Wszystkie te sukcesy osiągnęły przy bardzo silnym wsparciu trenerów, ich rodzin, sponsorów zespołu oraz Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Wilamowicach, dzięki którym Gracja może z pasją robić to, w czym jest najlepsza. Trzydniowe Mistrzostwa Polski były imprezą pełną emocji i niepowtarzalnych wrażeń estetycznych. To bardzo ważne zawody dla tancerek i trenerów. „Dziękuję za wspólne Mistrzostwa, stworzenie niepowtarzalnej atmosfery, zaangażowania, autentycznej radości z tańca. Podczas każdej prezentacji konkursowej moje serce biło mi bardzo mocno, tego nikt nie zrozumie, kto nie jest z nami związany uczuciowo i sentymentalnie. Jestem dumna z determinacji i osiągnięć naszych dziewcząt” – wspomina pani trener Teresa Nycz. Teraz pora na chwilę refleksji, świętowanie sukcesów i snucie planów na kolejny sezon taneczny. Akademia Mażoretek „Gracja” zaprasza wszystkich sympatyków do dalszego śledzenia poczyną zespołu. Na pewno nie powiedziała jeszcze ostatniego słowa.

Opracowanie: Łukasz Wójcik



V Międzynarodowy Konkurs Sportu Mażoretkowego o Złotą Cieszyńiankę



W dniach 31.05-01.06 mażoretki Nemezis miały przyjemność i możliwość zaprezentować się po raz czwarty w tym wspaniałym wydarzeniu. W konkursie wystartowały nasze kadetki i juniorki w 10 kategoriach! Był to dla nas wyjątkowy konkurs ponieważ okazję do debiutu miała reprezentantka naszej najmłodszej grupy, która poradziła sobie fantastycznie! A oto nasze wyniki: 1 miejsce - Sandra Zużalek Solo Baton Minikadetki, 1 miejsce - Mini-formacja Baton Juniorki, 1 miejsce - Amelia Nycz i Aleksandra Bielecka Duo Flaga Juniorki, 2 miejsce - Mini-formacja Kadetki, 2 miejsce - Julia Nycz i Nadia Troszok Duo 2 x Baton Juniorki, 3 miejsce - Scena Baton Kadetki, 3 miejsce - Julia Nycz Solo 2 x Baton Juniorki, 4 miejsce Lena Staniucha Solo Flaga Kadetki, 5 miejsce Nadia Troszok Solo 2 x Baton Juniorki, 6 miejsce Scena Baton Juniorki, 6 miejsce Laura Wykręt Solo Baton Juniorki

Serdecznie dziękujemy naszemu Burmistrzowi Kazimierzowi Cebratowi oraz Gminie Wilamowice za okazane wsparcie. Do końca sierpnia trwają nabory do wszystkich grup wiekowych naszego zespołu. Serdecznie zapraszamy zainteresowane dzieci z rodzicami do kontaktu pod numerem Tel.505-652-631 lub za pośrednictwem naszego profilu Facebookowego.

K. Troszok



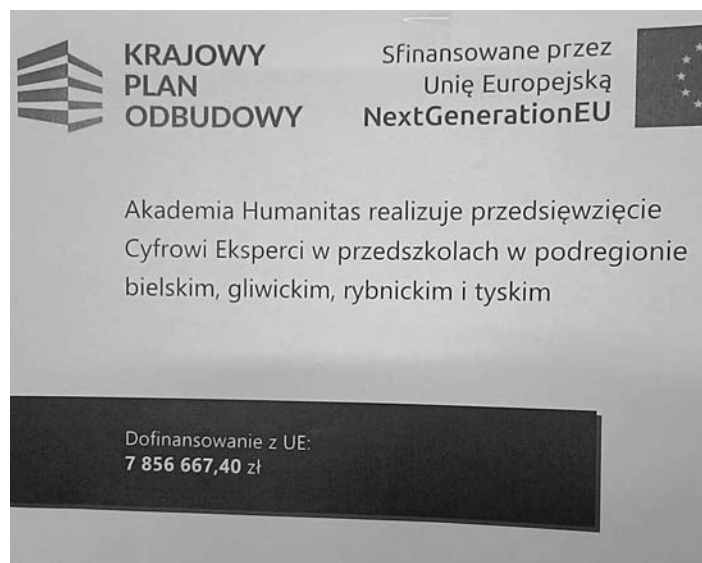
Z życia Zespołu Przedszkoli w Pisarzowicach

Cyfrowi Eksperci w przedszkolach w podregionie bielskim, gliwickim, rybnickim i tyskim

Nasze przedszkole uczestniczy w projekcie „Cyfrowi Eksperci w przedszkolach w podregionie bielskim, gliwickim, rybnickim i tyskim” dofinansowanym przez Unię Europejską w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności (KPO). W ramach projektu w dniach 10-12 grudnia 2024 roku odbyło się szkolenie nauczycielek, w którym uczestniczyły panie: Beata Kubiczek, Dominika Markiel, Anna Orzechowska-Chrząszcz, Anna Płonka. Celem szkolenia było zwiększenie kompetencji cyfrowych nauczycieli wychowania przedszkolnego, aby mogli oni w pełni wykorzystywać nowoczesne technologie w procesie dydaktycznym.

Dzięki uczestnictwu w projekcie nasze przedszkole otrzymało grant na zakup cyfrowych materiałów dydaktycznych. W ramach wsparcia nasza placówka wzbogaciła się o nowoczesny monitor interaktywny 65". Nowe wyposażenie pozwoli na prowadzenie jeszcze ciekawszych i bardziej angażujących zajęć, a także ułatwi korzystanie z interaktywnych programów edukacyjnych. Cieszymy się, że możemy brać udział w tak

wartościowym przedsięwzięciu i mamy nadzieję, że zdobyta wiedza oraz nowoczesne narzędzia dydaktyczne przyczynią się do jeszcze lepszego rozwoju naszych przedszkolaków.



Anna Orzechowska-Chrząszcz

Dzień Kolorowej Skarpetki

21 marca to nie tylko pierwszy dzień wiosny, ale również Światowy Dzień Osób z Zespołem Downa. Dlaczego więc ten dzień nazywany jest Dniem Kolorowej Skarpetki? Kolorowe skarpetki nie do pary są symbolem niedopasowania społecznego i genotypowego z jakim borykają się osoby z trisomią 21. chromosomu.

Nasze przedszkole jak co roku włączyło się w obchody Światowego Dnia Osób z Zespołem Downa. Przedszkolaki miały okazję zaprezentować swoje kolorowe skarpetki nie do pary. Była to świetna okazja, aby poprzez zabawę i rozmowę przybliżyć dzieciom temat niepełnosprawności oraz nauczyć ich empatii i szacunku do drugiego człowieka.

Anna Orzechowska-Chrząszcz



Idzie wiosna – koncert Zespołu Metrum-Forte



W środę, 9 kwietnia, w naszym przedszkolu odbył się niezwykle koncert Zespołu Metrum-Forte pt. „Idzie wiosna”. Stał się on okazją do poznania tradycji związanych z pożegnaniem zimy i powitaniem wiosny. Przedszkolaki dowiedziały się, jak dawniej żegnano zimę. Następnie wzięły udział w uroczystym pochodzie, w którym każda z grup niosła Marzannę. Podczas audycji muzycznej dzieci miały okazję nie tylko słuchać, ale i aktywnie uczestniczyć w zabawie. Wspólnie śpiewały wiosenne piosenki, a radosne okrzyki wyrażały gotowość na nadejście cieplejszych dni.

Podczas koncertu dzieci poznały także tradycję chodzenia z gaikiem, symbolizującą odradzającą się przyrodę, a także niektóre zwyczaje wielkanocne. Audycja muzyczna była wspaniałą okazją do aktywności ruchowej. Taniec, śpiew i zabawy rytmiczne zapewniły wspaniałą atmosferę w wiosennym nastroju. Dzieci, pełne radości i energii, z pewnością zapamiętają to wyjątkowe muzyczne spotkanie na długo.

Agnieszka Ziemia

Powitanie Wiosny



Zgodnie z tradycją, 21 marca z każdego budynku naszego przedszkola wyruszył barwny i radosny pochód. Dzieci przystrojone w kolorowe kwiaty, opaski na głowy, kolorowe bibuły oraz wyposażone w dzwoneczki zmierzały w stronę mostu na Pisarzówce, aby pożegnać zimę. Na czele pochodu niesiona była Marzanna – symbol zimy.

Kukła, wykonana z ekologicznych materiałów, przy dźwiękach okrzyków przedszkolaków: „Marzanno, Marzanno, ty zimowa panno, my ciebie pożegnamy, a wiosnę przywitamy!”, została wrzucona do rzeki. Następnie poszczególne grupy rozeszły się w różnych kierunkach w poszukiwaniu oznak wiosny. Powitanie wiosny to coroczne wydarzenie pełne radości i kolorów, które na długo zapada w pamięci przedszkolaków.

Anna Orzechowska-Chrzęszcz

Niebieskie Igrzyska

2 kwietnia po raz pierwszy w naszym przedszkolu odbyło się wyjątkowe wydarzenie – Niebieskie Igrzyska, które miały na celu pokazanie, że każdy może być sportowcem i każdy ma szansę osiągnąć sukces na miarę swoich możliwości. Konkurencje drużynowe służyły integracji dzieci z autyzmem oraz rozwijaniu empatii i zrozumienia wśród najmłodszych.

Nasze przedszkolaki z ogromnym zaangażowaniem rozpoczęły dzień od uroczystego odśpiewania hymnu igrzysk, którego przesłanie – „Tylko razem wygrywamy” – towarzyszyło wszystkim uczestnikom przez cały dzień. Słowa hymnu stały się symbolem jedności i wspólnego działania, które były sercem wydarzenia. Następnie dzieci obejrzały prezentację multimedialną, która przybliżyła im tematykę autyzmu w sposób dostosowany do ich wieku – prosty i zrozumiały.

Największe emocje wzbudziły jednak zajęcia sportowe, podczas których mali uczestnicy z uśmiechami na twarzach pokonywali tor przeszkód. Każdy krok na torze był dowodem na ich odwagę, determinację i radość z podejmowania wyzwań. Wspólna zabawa sprzyjała integracji, a dzieci nawzajem się dopingowały i pomagały sobie w trudniejszych momentach.

To wydarzenie pokazało, jak ważne jest budowanie świadomości i akceptacji od najmłodszych lat. Dzieci miały okazję nauczyć się, że różnorodność jest naszą siłą, a wzajemne wsparcie czyni świat lepszym miejscem. Jesteśmy dumni z naszych przedszkolaków, którzy z wielkim sercem uczestniczyli w igrzyskach, dając przykład, jak piękne jest wspieranie innych. Dzięki takim inicjatywom możemy wspólnie kształtować otwarte i wrażliwe społeczeństwo.

*Joanna Kowalczyk
Dominika Markiel*



Jak leśnik las ratował – Teatr Kalejdoskop

W czwartek, 3 kwietnia, nasze przedszkolaki uczestniczyły w przedstawieniu pt. „Jak leśnik las ratował” w wykonaniu Teatru Kalejdoskop. Była to bajka ekologiczna, która w przystępny dla dzieci sposób prezentowała problem zanieczyszczeń terenów zielonych, wyjaśniała, skąd biorą się choroby drzew oraz przypominała o potrzebie utrzymania czystości w lasach.

Na początku przedstawienia dzieci poznały leśniczego, który był bardzo zmartwiony, ponieważ dostrzegł, że jego ukochany las schnie i marnieje. Główny bohater postanowił, że dowie się, dlaczego tak się dzieje i znajdzie rozwiązanie. Spotkana w lesie staruszka, której Leśnik posłużył pomocą, okazała się Czarodziejką. Udzieliła naszemu bohaterowi cennej rady: miał dotrzeć do Krainy Kwitnących Wzgórz. Tam znajdzie pomoc dla swoich drzew. Podczas wędrówki Leśniczy trafił do domku Krasnala – Brudaska, którego uczył podstawowych zasad higieny i dbałości o porządek. Spotkał również Śmieciarza zanieczyszczającego las i rzekę – w ten sposób wyjaśnił się powód choroby drzew. Na ostatnim etapie podróży Leśnik musiał zmierzyć się ze smokiem w pojedynku na zagadki. Leśniczy wygrał pojedynek, a do lasu wrócił życie – drzewa wyzdrowiały i zaczęły wypuszczać nowe liście.

Dzięki wesołej fabule, barwnej scenografii i ciekawym rekwizytom, spektakl przypadł do gustu wszystkim dzieciom. Na zakończenie przedstawienia przedszkolaki nagrodziły aktorów gromkimi brawami.

Agnieszka Ziemia



Konkurs Mam Talent



W piątek, 28 marca, w naszym przedszkolu odbyło się niezwykle wydarzenie – pierwsza przedszkolna edycja konkursu „Mam talent”. Jego celem było rozwijanie kreatywności naszych dzieci oraz umożliwienie im prezentacji swoich talentów i pasji całej społeczności przedszkolnej. Konkurs skierowany był do grup dzieci 5-cio i 6-cio letnich. W naszym pokazie talentów wzięło udział trzydziestu niezwykle utalentowanych przedszkolaków. Każdy z nich zaprezentował swój wyjątkowy i niepowtarzalny talent. Wśród przedstawionych umiejętności znalazły się: śpiew, taniec, taniec mażoretkowy, gra na instrumencie, jazda na hulajnodze, taniec na jednej nodze, rysowanie, recytacja, pokaz obszernej wiedzy o flagach oraz pokaz paleontologiczny, połączony z prezentacją wiedzy o dinozaurach.

Każdy uczestnik zaprezentował się przed społecznością przedszkolną. Podczas konkursu, wśród publiczności niejednokrotnie słuchać było westchnienia zachwytu a każdy z występów został nagrodzony gromkimi oklaskami. Występy naszych przedszkolaków bacznie śledziło również jury. Publiczność świetnie się bawiła, dopingowała swoich kolegów i koleżanki i z zachwytem oglądała prezentowane talenty. Na koniec, wszystkim uczestnikom konkursu pogratulowano wyjątkowych talentów i wielkiej odwagi, której wymagało stanięcie na przedszkolnej scenie. Przedszkolakom podziękowano za udział w konkursie oraz wręczono piękne nagrody rzeczowe. To wydarzenie z pewnością na długo pozostanie w pamięci naszych dzieci. Kto wie – być może doczekamy się drugiej edycji w przyszłym roku?

Agnieszka Ziemia

Godzina z animacją

W dniach 5-6 marca 2025 r. starszaki z naszego przedszkola miały wyjątkową okazję przenieść się w magiczny świat animacji podczas warsztatów „Godzina z animacją” prowadzonych przez pana Stanisława Kaczmaraka. Pan Stanisław przybliżył dzieciom historie powstania kultowych polskich animacji Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku Białej - „Bolka i Lolka” i „Reksia”, opowiedział także o ich twórcach: Władysławie Nehrebeckim i Lechosławie Marszałku. Dzieci miały okazję poznać proces powstawania filmów animowanych oraz zobaczyć oryginalne folie wykorzystywane w dawnych produkcjach.

Podczas warsztatów przedszkolaki obejrzały pierwszy odcinek „Bolka i Lolka” oraz „Reksia”. Następnie każde dziecko otrzymało folię z postacią z animacji i miało za zadanie stworzyć do niej tło - tak, jak to robią prawdziwi animatorzy. Warsztaty z animacji były nie tylko świetną zabawą, ale też cenną lekcją o polskiej kulturze i historii filmu. Dzieci z zaciekawieniem słuchały opowieści pana Stanisława i z zaangażowaniem wykonywały swoje prace.

Anna Orzechowska-Chrząszcz



Magiczna podróż do świata Doktora Dolittle przedszkolaki na musicalu w MDK Świt

W środę, 7 maja, wszystkie dzieci z naszego przedszkola uczestniczyły w niezwykle ekscytującej wycieczce do Miejskiego Domu Kultury „Świt” w Czechowicach-Dziedzicach. Celem naszej wyprawy było obejrzenie spektaklu muzycznego „Doktor Dolittle” w wykonaniu znakomitych aktorów z Teatru Muzycznego Forte. Już sama podróż autokarem była dla wielu dzieci emocjonującym wydarzeniem, a to, co czekało na nie w teatrze, przerosło ich najśmielsze oczekiwania.

Od pierwszych chwil przedstawienia maluchy z zapartym tchem śledziły losy niezwykłego doktora, który zamiast leczyć ludzi, potrafił rozmawiać ze zwierzętami i poświęcił się pomocy właśnie im. Przygody pełne zwrotów akcji, egzotycznych podróży i nieoczekiwanych spotkań wciągnęły młodych widzów w świat pełen fantazji, mądrości i humoru. Fabuła, nasycona ciepłem i pozytywnym przesłaniem, ukazywała wartości takie jak empatia, odwaga, bezinteresowność i szacunek wobec innych – nie tylko ludzi, ale i zwierząt.

Ogromne wrażenie na przedszkolakach zrobiła scenografia oraz niezwykle pomysłowe, przestrzenne kostiumy. Kolorowe stroje przedstawiające egzotyczne zwierzęta, morskie stworzenia i postacie z odległych krain ożywiły scenę i pobudziły dziecięcą wyobraźnię. Z każdą kolejną sceną mali widzowie coraz bardziej zanurzali się w teatralny świat, który zachwycał zarówno dźwiękiem, jak i obrazem. Niezapomnianych wrażeń dostarczała również oprawa muzyczna spektaklu – piosenki, których rytmy porwały do wspólnego śpiewania, były wykonywane do profesjonalnych aranżacji symfonicznych. Brzmienie kilkudziesięciu instrumentów, zgrane z dynamiczną grą światła i efektami świetlnymi, stworzyło prawdziwie magiczną atmosferę, która na długo pozostanie w pamięci małych widzów.



Wspólna wycieczka do teatru była nie tylko świetną zabawą, ale także prawdziwą lekcją kultury i wrażliwości artystycznej. Dzieci miały okazję zobaczyć, czym jest teatr muzyczny, jak wygląda praca aktora, i czym różni się spektakl od bajki oglądanej w telewizji. Co najważniejsze – wyjazd ten był okazją do budowania relacji, rozmów i wspólnego przeżywania emocji.

Po powrocie do przedszkola dzieci z entuzjazmem dzieliły się swoimi przeżyciami. Opowiadały o zabawnych dialogach, ulubionych postaciach, śpiewanych piosenkach i momentach, które najbardziej je poruszyły. Dla wielu z nich było to pierwsze spotkanie z teatrem – ale z pewnością nie ostatnie!

Anna Orzechowska-Chrząszcz

Piknik Przedszkolny

W sobotę, 24 maja, stadion LKS Pionier zamienił się w kolorowe, tętniące życiem miejsce, pełne śmiechu, uśmiechów i wspólnej zabawy. To wszystko za sprawą Pikniku Rodzinnego, który odbył się w naszym przedszkolu. Wydarzenie zgromadziło nie tylko przedszkolaków, ale także ich rodziców, dziadków i rodzeństwo. Była to doskonała okazja do integracji całej społeczności przedszkolnej.



Wydarzenie było niezwykle, ponieważ towarzyszyły mu obchody Dnia Mamy i Taty. Na początku Pikniku został zaprezentowany piękny program artystyczny pt. „Taniec z przedszkolakami”. Podczas niego każda z grup przedstawiła długo przygotowywany przez siebie taniec. Występy naszych przedszkolaków doceniało jury a widzowie nagradzali gromkimi brawami. Z pewnością u niejednego rodzica pojawiła się łza wzruszenia. Dla dzieci zostały przygotowane stanowiska z atrakcjami, które zachęcały do wspólnego spędzania czasu. Na wszystkich uczestników Pikniku czekało mnóstwo atrakcji: loteria fantowa, gry i zabawy ruchowe, zakręcone balony, dmuchańce, malowanie twarzy, warsztaty plastyczne, kolorowe warkoczyki oraz brokatowe tatuaże.

Nie zabrakło także pysznego jedzenia przygotowywanego przez rodziców przedszkolaków. Można było posmakować znakomitych domowych wypieków, lodów, kiełbasek z grilla, pizzy oraz wyśmienitej grochówki przygotowanej przez panów Andrzeja Goliasza i Stanisława Bogacza oraz panie kucharki z przedszkolnej kuchni. Piknik był świetną okazją do rozmów i lepszego poznania się rodzin przedszkolaków. Pogoda dopisała, a słoneczne promienie podkreślały radosną atmosferę wydarzenia. Piknik Rodzinny w przedszkolu był nie tylko chwilą wspólnej zabawy, ale przede wszystkim wyjątkowym czasem budowania relacji i tworzenia wspomnień, które na długo pozostaną w sercach dzieci i dorosłych.

Z całego serca dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w organizację tego wydarzenia. To dzięki zaangażowaniu rodziców, kadry pedagogicznej i wolontariuszy, wydarzenie przebiegło sprawnie i w znakomitej atmosferze. Dziękujemy sponsorom, którzy przyczynili się do tego, aby



ten dzień był wyjątkowy. Byli to: Firma Anga, Czanieckie Makarony, LKS Pionier na czele z Panem Prezesem Jerzym Wróblem, Sklep Kapecki, sklep Paulinka, Ice Mastery, firma Jemar na czele z Panem Markiem Jekielkiem, Piekarnia Pani Renaty Mandy, Hurtownia Owoców Państwa Gacek, Pizzeria Wesoła Pieczarka z Hecznarowic, Hurtownia Spożywcza „Łakoć” z Bielska-Białej, Stoisko Papiernicze Klimczok, Sklep Obuwniczy Befado, Firmy Ogrodnicze Państwa Pudełek, Pudełko, Kubiczek, Firma PALZA na czele z Panem Jarosławem Koniorem, Szkoła Językowa Ling Art., Sklep Inspirowany Miłością, Tapicerstwo Pan Paweł Misik, Fryzjer Mobilny Pani Dominika Wilczek, Klub Sportowy MASTER na czele z Panem Maciejem Sternalem, ZDZ Bielsko-Biała, Make-up Pani Katarzyna Pudełko, Drukarnia Krzyś-Druk, GAMEX na czele z Panem Jerzym Gałganem.

Agnieszka Ziemia



Występ przedszkolaków podczas Wilamowskich Śmiegustów

Mali artyści przybyli na miejsce wraz ze swoimi rodzicami i opiekunami, a także z wychowawczyniami, które z zaangażowaniem i pasją przygotowywały dzieci do występu przez ostatnie tygodnie. Dla wielu przedszkolaków był to pierwszy występ na tak dużej scenie, co czyniło to wydarzenie jeszcze bardziej wyjątkowym i emocjonującym. Publiczność zgromadzona na placu z zachwytem obserwowała występy młodych tancerzy. Dzieci nie tylko oczarowały widzów swoimi umiejętnościami tanecznymi, ale także kolorowymi, starannie dobranymi strojami, które dodawały widowisku barw i energii. Ich występ został nagrodzony gromkimi brawami, a uśmiechy na twarzach zarówno dzieci, jak i widzów mówiły same za siebie.

Grupa P2 VIII, przygotowana przez panie Martę Nikiel oraz Urszulę Olmę, wykonała energetyczny taniec w parach do legendarnego przeboju Chubby Checkera „Let’s Twist Again”. Dzieci w dynamicznym stylu przeniosły publiczność w klimat lat 60., prezentując żywiołowe kroki twista, którym nie sposób było się oprzeć. Z kolei grupa P2 IX, pod opieką pań Agnieszki Ziembry oraz Agnieszki Jędrzejko-Szymali, zabrała zgromadzonych w muzyczną podróż do słonecznej Brazylii. Dzieci zatańczyły w gorących rytmach samby do radosnego, dziecięcego utworu „Sambalele”, a ich występ tętnił pozytywną energią, wdziękiem i radością płynącą z tańca.

Serdeczne podziękowania kierujemy do Pana Burmistrza Kazimierza Cebrata za serdeczne zaproszenie, ciepłe przyjęcie naszych małych artystów oraz za wręczenie nagrody, która była pięknym ukoronowaniem ich trudu i zaangażowania. Udział w „Wilamowskich Śmiegustach 2025” był dla przedszkolaków nie tylko wspaniałą przygodą, ale także niezapomnianym przeżyciem, które na długo pozostanie w ich pamięci.

Anna Orzechowska-Chrząszcz



XXIV Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom



W związku z XXIV Ogólnopolskim Tygodniem Czytania Dzieciom Gminna Biblioteka Publiczna w Wilamowicach w środę, 4 czerwca, zorganizowała w naszym przedszkolu akcję „Czytanie zbliża”.

W ramach tej akcji do naszego przedszkola zawitali goście, między innymi: pani Barbara Januszyk - Dyrektor Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Pisarzowicach, pani Anna Lubas - Wicedyrektor Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Pisarzowicach, pani Sandra Słowik - Wicedyrektor Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Pisarzowicach, pani Justyna Majerska-Sznajder - Dyrektor Muzeum Kultury Wilamowskiej w Wilamowicach, pani Magdalena Nycz - Skarbnik Gminy Wilamowice, pani Cecylia Puzoń - Przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich „Strażniczki Tradycji” w Pisarzowicach. Panie przeczytały naszym przedszkolakom bajki o Franklinie, czyli znanym dzieciom żółwiku, który w przystępny sposób uczy, jak rozwiązywać problemy, radzić sobie z emocjami oraz budować relacje z rówieśnikami. Po zakończeniu czytania goście wspólnie z dziećmi rozmawiali o przygodach Franklina, zachęcali przedszkolaki do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami i doświadczeniami. Serdecznie dziękujemy Gminnej Bibliotece Publicznej w Wilamowicach i jej Filii w Pisarzowicach za zorganizowanie czytania, a naszym gościom za zaangażowanie. Zapraszamy ponownie.

Anna Orzechowska-Chrząszcz

Pan Humorek – pokaz iluzji

W czwartek, 5 czerwca, nasze przedszkole odwiedził niezwykle gość – Pan Humorek. Już od pierwszych chwil było wiadomo, że czeka nas dzień pełen śmiechu, magii i niespodzianek. Od samego rana, na dolnym holu, odbywały się pokazy iluzji dla kolejnych grup przedszkolaków. Pan Humorek tryskał energią, dowcipem, a do tego sypał sztuczkami jak z rękawa. Paląca się książka, skarpetki w magicznej pralce, zaczarowane chusty, kostki Rubika, znikające napoje to tylko kilka z wielu iluzji, jakie mogły zobaczyć dzieci. Nie zabrakło też klasycznej sztuczki z „królikiem z kapelusza”, choć jej finał okazał się zupełnie inny niż wszyscy się spodziewali, co wywołało salwę śmiechu. Największe wrażenie zrobił pokaz uwolnienia się z kajdanek, z którymi nasz iluzjonista poradził sobie w mgnieniu oka! Dzieci wychodziły ze spotkania z Panem Humorkiem w doskonałych nastrojach, długo analizowały sztuczki i chętnie dzieliły się swoimi wrażeniami z rówieśnikami i nauczycielami. To było magiczne spotkanie, które na długo pozostanie w pamięci przedszkolaków.

Agnieszka Jędrzejko-Szymala

Szkolny Klub Wolontariatu w ZSP w Wilamowicach II semestr pełen dobra, serca i zaangażowania

Drugi semestr roku szkolnego był dla Szkolnego Klubu Wolontariatu czasem intensywnej pracy, wielu pięknych inicjatyw i prawdziwej solidarności. Uczniowie, nauczyciele i cała społeczność szkolna pokazali, że dobro ma ogromną moc – i że nawet najmniejsze gesty mogą przynieść realną pomoc i ogromną radość.

„Kolędy z serc płynące” – koncert charytatywny dla Fundacji „Krzyż Dziecka” – semestr rozpoczął się od niezwykłego wydarzenia – koncertu kolęd zatytułowanego „Kolędy z serc płynące”. Uczniowie zaprezentowali najpiękniejsze kolędy i pastorałki, tworząc magiczną atmosferę. Dochód 4.500 zł został przekazany Fundacji „Krzyż Dziecka”, która wspiera podopiecznych zmagających się z ciężkimi chorobami.

Walentynka i życzenia wielkanocne dla Marysi – wsparcie z serca dla naszej podopiecznej – w lutym wolontariusze przygotowali wyjątkowe kartki i upominki w ramach akcji „Walentynka dla Marysi”, skierowane do naszej podopiecznej w ramach projektu „Wspólnie wygramy wrażliwość”. Nie zapomnieliśmy też o Marysi na Wielkanoc – przesłaliśmy jej serdeczne życzenia wielkanocne oraz drobne prezenty, by choć trochę umilić jej ten wyjątkowy czas. Marysia poczuła, że nie jest sama – a to dla nas największa nagroda.

Kolorowe skarpetki – Światowy Dzień Zespołu Downa – 21 marca cała szkoła dołączyła do obchodów Światowego Dnia Zespołu Downa. Tego dnia uczniowie i nauczyciele przyszli w kolorowych, nie do pary skarpetkach – jako symbol solidarności i akceptacji dla osób z Zespołem Downa. Kolorowe skarpetki były nie tylko wesołym akcentem dnia, ale też ważnym sygnałem, że różnorodność to siła, a każdy zasługuje na szacunek i wsparcie.

Konkurs na najpiękniejszy stroik i Jarmark Wielkanocny – w marcu zorganizowaliśmy konkurs na najpiękniejszy stroik wielkanocny. Pomysłowość i zaangażowanie uczestników zachwyciły wszystkich. Stroiki zostały zaprezentowane podczas szkolnego Jarmarku Wielkanocnego, gdzie można je było nabyć. Dochód z kiermaszu 2.580 zł został przekazany na budowę domu dla niepełnosprawnych w Jawiszowicach.

Zbiórka dla Afryki – wsparcie dla Fundacji Redemptoris Missio – w kwietniu przeprowadziliśmy zbiórkę opatrunków i środków odkażających, które trafiły do Fundacji Redemptoris Missio. Zebrane środki posłużą do ratowania zdrowia i życia w krajach afrykańskich, gdzie dostęp do podstawowej opieki medycznej jest bardzo ograniczony. Dzięki ofiarności naszej społeczności udało się zebrać naprawdę pokaźną ilość potrzebnych materiałów.

Festiwal Roślin – pomoc w rehabilitacji mamy naszych uczniów – na zakończenie semestru zorganizowaliśmy wyjątkowy Festiwal Roślin. Uczniowie, nauczyciele i rodzice przynosili sadzonki roślin doniczkowych i ogrodowych, które następnie zostały sprzedane na szkolnym kiermaszu. Cały dochód w kwocie 2 330,00 zł (wraz z marcowym kiermaszem roślin) został przekazany na wsparcie rehabilitacji pani Bożenki, mamy naszych uczniów. Była to kolejna akcja, która połączyła piękno natury z troską o drugiego człowieka.

Podziękowania – każda z tych inicjatyw była możliwa tylko dzięki nieocenionej pomocy i zaangażowaniu całej społeczności szkolnej – uczniów, rodziców, nauczycieli i wszystkich osób, które otworzyły swoje serca na potrzeby innych. Dziękujemy Wam z całego serca za każdy przyniesiony stroik, roślinę, kartkę, dar i dobre słowo. Razem pokazaliśmy, że wspólne działanie naprawdę może zmieniać świat na lepsze.

P. Tatoń-Praciak

Rozwijamy kompetencje – projekt LOWE w Gminie Wilamowice



Fundusze Europejskie
dla Śląskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

W Gminie Wilamowice od lutego tego roku realizowany jest projekt Lokalny Ośrodek Wiedzy i Edukacji / LOWE / jest to działanie zgodne z koncepcją Unii Europejskiej edukacji przez całe życie. W myśl założeń programowych Unii Europejskiej, edukacja traktowana jest jako element rozwoju obywateli i gospodarki. Założenia tej koncepcji promują ideę, że nauka to proces ciągły i nie może kończyć się z chwilą ukończenia edukacji w wieku 25/28 lat. UE daje możliwości uczenia się przez całe życie, by cały czas trwał proces rozwoju osobistego i zawodowego obywateli UE. W tym roku kalendarzowym mieszkańcy Gminy Wilamowice wezmą udział w 8 formach bezpłatnych kursów edukacyjnych. Zakończono już trzy z nich: Kurs zdrowego żywienia i dietetyki, Kurs strzelecki, Kurs spawania.

Trwa Kurs języka angielskiego, Kurs języka włoskiego dla początkujących, Kurs polskiego języka migowego PJM Poziom I, Kurs groomerski, Kurs fitness. Zainteresowanie naszym edukacyjnym przedsięwzięciem przez mieszkańców naszej gminy przerosło nasze oczekiwania, jest to bardzo jasny sygnał, iż takie projekty wychodzą naprzeciw oczekiwaniom społecznym. Przewidywany czas realizacji naszego projektu to lata 2025 - 2026. Zapraszamy na następne kursy w ramach Projektu LOWE Wilamowice.

Koordynator projektu Maciej Żarski

Zespół Szkolno-Przedszkolny w Hecznarowicach

LOWE LOKALNY OŚRODEK WIEDZY I EDUKACJI W GMINIE WILAMOWICE

Projekt jest realizowany w ramach programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027 (Europejski Program Społeczny). Priorytet FESL 06 Fundusze Europejskie dla edukacji, Działanie 6.1.1 Lokalny Ośrodek Wiedzy i Edukacji - LOWE.

W OFERCIE:

- organizacja kursów i warsztatów m.in.:
- zajęcia sportowe - fitness
- kurs języka angielskiego
- kurs języka włoskiego dla początkujących
- kurs ABC przedsiębiorczości
- kurs spawania
- zdrowego żywienia

BEZPŁATNE ZAJĘCIA DLA DOROSŁYCH

IA OD 24.02.2025

Z cyklu: Lekcje historii KGW Strażniczki Tradycji Pisarzowice

Spotkania; z relikwiami z Włoch, które zawitały do cerkwi prawosławnej w Bielsku - Białej, Nocy Muzeum w Białej oraz na publikacjach książek. Członkinie KGW „Strażniczki Tradycji” poznają nie tylko naszą rodzimą historię, ale sąsiednich miejscowości. Na przestrzeni ostatniego kwartału były w wielu bardzo ciekawych miejscach oraz uczestniczyły w promocjach książkowych publikacji. Pierwszym, bardzo duchowym spotkaniem było spotkanie z relikwiami z Włoch, które zawitały do cerkwi prawosławnej w Bielsku - Białej. 16 stycznia 2023 dekretem biskupa Atanazego została ustanowiona samodzielna parafia prawosławna pw. Świętej Trójcy w Bielsku-Białej. 23 marca 2023 Decyzją Rady Miejskiej Bielska-Białej parafia pozyskała od miasta w użytkowanie wieczyste działkę w dzielnicy Kamienica. 9 września poświęcony został krzyż, a 22 lutego 2022 roku rozpoczęto budowę cerkwi tymczasowej. Proboszczem od 2023 roku jest ks. Michał Kuryło, który to obecnym przedstawił historię bielskiej cerkwi i obrzędy.



W dniu 22 lutego z okazji 100-lecia Autokefali Polskiego Kościoła Prawosławnego z Włoch do Cerkwi prawosławnej w Bielsku-Białej przybyły relikwie Świętego i Życiodajnego Krzyża Pańskiego oraz relikwie Szaty Przenajświętszej Bogurodzicy oraz skrawek chusty, którą Matka Boża przykrywała głowę. Relikwie te wystawione na widok publiczny nie tylko dla wiernych prawosławnych, następnie zostały przewiezione kolejno do: do Sosnowca, Częstochowy, Gdańska. Dzięki temu parafia jak powiedział ks. Michał Kuryło prawosławni wyznawcy mogli podzielić się z innymi mieszkańcami nie tylko wyznania prawosławnego tymi świętościami. Podczas odwiedzin cerkwi w tych dniach można było pokłonić się wielkim dla całego kościoła chrześcijańskiego świętościom i oddać im hołd poprzez modlitwę, pokłon oraz ucałować i prosić o łaski czy duchowe wsparcie.

Kolejny czas to obcowanie z książką. Panie zawitały do Muzeum Kultury Wilamowskiej w Wilamowicach - fu Wymysiðejer Kultür na premierę książki pana Marcina Dziubka „Bój pod Rajskim 1939” oraz na publikację książki Tymoteusza Króla „Góry, pagórki, przykryjcie nas” - analiza obrazów swoich i obcych w opowieściach Wilamowian o volksliście i powojennych prześladowaniach”. W Książnicy Beskidzkiej słuchały opowieści Stanisława Noworyty o książce „Chodźmy na łąki nad Schodnicą”. Tytuł powieści bardzo tajemniczy



zwłaszcza kiedy spoglądamy na postać mężczyzny na okładce. To postać Władysława Nehrebeckiego - pioniera polskiej animacji. Nie zabrakło także przedstawicieli na Nocy w Muzeów w Białej. W tym roku Noc Muzeów w Bielsku - Białej była pod pięknym jakże wyrazistym hasłem „Pozorna kruchość”. Późnym popołudniem (mimo deszczowej pogody) zebrali się tłumnie chętni poznania zapomnianego skrawka terenu Białej, by dowiedzieć się jakie mroczne tajemnice skrywają stojące rudery, przy ul. 11 listopada 63 w Bielsku-Białej. Przed II wojną światową działał tu biznes niczym nie wyróżniający się, była to pralnia koszul męskich ze sztywnymi kołnierzykami „Pedanteria”. Jednak miejsce to i biznes zmieniła II wojna światowa. Podczas okupacji była tu pralnia obozu koncentracyjnego Auschwitz-Birkenau. Kołnierzyki zostały zastąpione mundurami SS, bielizną i pasiakami obozowymi. Może nic by nie było w tym szczególnego, ale to tutaj udawało się przemycać informacje od więźniów. Pralnia stała się swego rodzaju łącznikiem między obozem, a światem zewnętrznym. Przekazywano w konspiracji obozowe grypsy. Wysyłano lekarstwa i paczki za obozowe druty Auschwitz-Birkenau. Nawet jeden z więźniów oświadczył się swojej wybrance, a mieszkańcy w budynku pralni potajemnie dokarmiali więźniów.

Art. C. Puzoń Foto Kaja



KGW Strażniczki Tradycji w służbie naturze ekologiczna inicjatywa z Pisarzowic

Zarząd Koła Gospodyń Wiejskich „Strażniczki Tradycji” z Pisarzowic opracował wspólnie z RZRKiOR w Bielsku-Białej zadania do konkursu na realizację przedsięwzięć informacyjno-edukacyjnych dotyczących Eko - Wydarzenia na terenie Pisarzowic i Gminy Wilamowice. W projekcie tym swój udział miało także Gminne Centrum Działań Twórczych w Pisarzowicach - filia M-GOK w Wilamowicach. Organizatorem konkursu jest Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach. Program obejmuje następujące wydarzenia ekologiczne: 1. Warsztaty „Bioróżnorodność w ogrodzie” - ogród, ścieżka edukacyjna Hecznarowice. 2. Warsztaty „Łąka kwietna - źródło życia” - ogród, ścieżka edukacyjna Hecznarowice. 3. Szkolenie proekologiczne dla dzieci „Segregacja ma sens” - sala widowiskowa GCDT w Pisarzowicach. 4. Warsztaty oraz zwiedzanie pasieki „Życie pszczoł nas ratuje” - zwiedzanie pasieki w Pisarzowicach. 5. Warsztaty artystyczne „Jestem eko, jestem sigma” - sala widowiskowa GCDT w Pisarzowicach. 6. Spotkanie podsumowujące - wykład o historii i tradycji ogrodów - wspólne zasadzenie „lipy Jubilatki” - sala widowiskowa GCDT w Pisarzowicach oraz Park Tradycji w Pisarzowicach obok budynku GCDT. 7. Celem przedsięwzięcia jest: aktywizacja dzieci i młodzieży w zakresie działań proekologicznych; podnoszenie poziomu świadomości ekologicznej przez świadome i aktywne uczestnictwo; integracja społeczna w działaniu skierowanym na edukację proekologiczną; edukowanie i kształtowanie podstawy proekologicznej szczególnie wśród dzieci i młodzieży, uświadamianie wartości natury dla życia współczesnego człowieka (terapeutyczna moc przebywania w otoczeniu krzewów, roślin, drzew).

Na dzień dzisiejszy zostały zrealizowane trzy punkty warsztatów. 13 maja 2025 roku młodzież klas V wybrała się wraz z opiekunami panią wicedyrektor Sandrą Słowik,



panią Anną Smółką oraz przewodniczącą KGW „Strażniczki Tradycji” Cecylią Puzoń na warsztaty do „Zielonej Zagrody” w Hecznarowicach. Tematem warsztatów była bioróżnorodność w ogrodzie, a prowadził je właściciel Zagrody pan Marek Kwiczala. Opowiadał i oprowadzał młodzież po różnych sektorach ogrodu jak i zagajnikach wprowadzając zebranych w świat pełen życia i różnorodności. Tłumaczył młodzieży dlaczego warto mieć bioróżnorodny ogród, w którym cuda natury zaklęte są we florze i faunie. Jedną z atrakcji były także odwiedziny zagrody kóz, w której znajdowały się kozy. Drugi dzień także był w „Zielonej Zagrodzie” państwa Katarzyny i Marka Kwiczala. A tematem



była „Łąka kwietna-źródło życia”. Zakończeniem dwu dniowych warsztatów była wspólna fotografia z pięknymi bukietami polnych kwiatów wykonanymi przez młodzież pod czujnym okiem pani Katarzyny. II warsztaty poświęcone były pszczołom miodnym. W warsztatach uczestniczyła młodzież oraz dorośli.

Temat warsztatów „Życie pszczoł nas ratuje” połączony był ze zwiedzaniem pasiek pani Elżbiety Bury- właścicielki pasiek w Pisarzowicach i Starej Wsi. Uczestnicy warsztatów dowiedzieli się wiele przydatnych i ciekawych rzeczy o pszczołach. Zobaczyli rój pszczele, który został ściągnięty z drzewa jeszcze przed naszym przyjazdem, zobaczyły wnętrze ula z pracującymi robotnicami, sprzęty potrzebne do pielęgnacji uli oraz pozyskiwania miodu i innych produktów pszczelich.

Prelegentka pani Elżbieta Bury oraz pan Jan Handzlik - prezes Koła Pszczelarskiego „Bartnik” opowiadali o pracy bartnika o przyjaźni z tymi bardzo przydatnymi dla nas-człowieka owadami. Pszczoła zawsze budziła fascynację człowieka ze względu na płynące z jej działalności owoce oraz ze względu na niezwykle skomplikowaną organizację społeczną. Według mitologii egipskiej pszczoły to lzy boga RA. Nawet w Koranie określa się pszczoły jako owady święte. A grecka królowa Mellisa (co znaczy pszczoła) karmiła Zeusa miodem, za co czekała ją nagroda godna greckich bogów, została zamieniona w pszczołę.

Przewodnicząca KGW „Strażniczki Tradycji” Cecylia Puzoń przedstawiła uczestnikom warsztatów historię bartników na naszym terenie. W Pisarzowicach ślady bartników można znaleźć w dzielnicy Czernichowa. Prawdopodobnie bartnicy dotarli tu podczas napływu ludności pod koniec XIV wieku. Nie bez przyczyny wybrano pasiekę Pani Elżbiety Bury, gdzie pięć wieków temu ciągnął się grunt Kyezarowski, a dzisiaj jest piękna pasieka gdzie królują znowu pszczoły. W 1481 roku po raz pierwszy pojawił się zapis Kiezarowicze, a w historycznych zapiskach z 1559 roku użyta została nazwa grunt kyezarowski. Prawdopodobnie na początku XVI wieku osada ta zaniknęła. Zachował się zapis, że w 1531 roku sąd ziemski oświęcimski poświadczył sprzedaż tej osady określonej jako opuszczona, wraz z przynależnościami oraz lasem i gajem odgraniczonymi od dziedziny hałcnowskiej. Natomiast w roku 1559 w tymże sądzie zostały poświadczone granice pomiędzy posiadłościami Stanisława Myszkowskiego (1520-1570) – herbu Jastrzębiec z Bestwiny, Piotra Pisarzowskiego - herbu Stary koń i Piotra Starowiejskiego. Program EKO - Wydarzenia potrwa do października 2025 r.

Przygoda Zespołu Regionalnego Pisarzowianki z telewizją



Przygoda z TVP 3 Katowice członków zespołu „Pisarzowianki” za nimi. Pozostają wspomnienia, fotografie, filmiki czyli wspaniała zabawa członków w Programie „A kto nam zabroni”, skierowana do seniorów, a zaczęło się tak. - TVP 3 Katowice wystosowało do seniorów z województwa śląskiego apel, by pokazać swoje artystyczne poczynania, radość z bycia w grupie senioralnej. Na ten apel odpowiedzieli także członkowie zespołu „Pisarzowianki”. W dniu 13 marca w GCDT zjawili się przedstawiciele telewizji pan Adam Tyc z kamerzystą, by zrobić klipy do programu „A kto nam zabroni”. Nagrania trwały ponad 3 godziny. Były wywiady, śpiewy i tańce, a później czekanie na montaż. Czas ten był trochę stresujący. Po przygotowaniu materiału, mogliśmy usiąść wygodnie w fotelu i zobaczyć przedstawiony materiał w dniu 3 kwietnia w TVP 3 Katowice. Wówczas była to „rywalizacja” z zespołem Śpiewaczym „Mierzęcanki” z Mierzęcic, jurorami w studio byli zwycięzcy poprzedniej edycji, a mianowicie Chór Cantabile UTW z Dąbrowy Górniczej. Udało się Pisarzowianki zwyciężyć 10 do 4. Partnerzy w rywalizacji „Mierzęcanki” także przedstawiali wysoki kunszt artystyczny. Następnie jako zwycięzcy członkowie zespołu zostali zaproszeni w dniu 9 kwietnia do studia i zostali jurorami w kolejnych zmaganiach seniorów.

Teraz już bez stresu, w szampańskich humorach wraz z dyrektorem M-GOK Urszulą Kucharską, wesoły, rozśpiewany autobus zjechał na ulicę Telewizyjną do studia TVP 3 Katowice. W progu zostali powitani przez przesympatyczną animatorkę Magdaleny Gołąbek, która to wzięła członków „pod swoje skrzydła” pełniąc w tym czasie rolę Anioła

Stróża. W olbrzymim studiu nagrań w błyskach reflektorów, kamer i operatorów tych profesjonalnych i amatorki Kaji oraz pani dyrektor M-GOK Urszuli Kucharskiej odbyły się szybkie i sprawne nagrania do głównego programu. Członkowie byli jurorami dla zespołu ludowego działającego przy KGW-Stowarzyszenie Gospodyń w Baranowicach - Żory i Grupy plastycznej „Ekspresja” z Rudy Śląskiej.

Po zakończeniu profesjonalnych nagrań w Studio członkowie otrzymali dyplom z rąk pani Dominiki Brzozy - Pipek, natomiast najmłodsze członkinie zespołu wręczyły nasz pisarzowski kołocz. Następnie przyszedł czas na świetną zabawę, a mianowicie nagrywanie scenek rodzajowych i w towarzystwie pani Magdaleny Gołąbek, wykonywanie



świetnych fotografii, które pozostaną w pamięci i kronikach czy też albumach. Było radośnie, świetnie, profesjonalnie i z ogromnym poczuciem humoru, a jak napisała Pani Magdalena Gołąbek podsumowując pisarzowianki, że ... „przebojowość to ich drugie imię” to wiadomo, cieszą takie słowa z ust profesjonalistów. Pobyt w studio TVP 3 Katowice został zakończony wspólną fotografią zespołu wraz z utalentowanymi i charyzmatycznymi prowadzącymi Janem Porzuczkim, wokalistką Ewelina Sobczyk, panią Dominiką Brzoza-Pipek. Emisja nagrań była wyświetlana w TVP 3 Katowice w dniu 29 kwietnia br. a obecnie można zobaczyć na FB „A kto nam zabroni” czy archiwum TVP 3 Katowice.

Foto Kaja, M. Gołąbek
art. C i K Puzoń

Uroczystości Wielkopostne i Wielkiej Nocy w Roku Jubileuszowym AD 2025 w pisarzowickim kościele

AD 2025 jest ogłoszony Rokiem Świętym - Rokiem Jubileuszowym dla kościoła dla danej wspólnoty. Warto abyśmy zastanowili się co możemy zrobić, by pogłębić swoją wiarę lub bardziej zaangażować się w życie kościoła. W tym roku można było zauważyć naszych mieszkańców uczestniczących dość tłumnie podczas Drogi Krzyżowej ulicami Pisarzowic, Niedzieli Palmowej i obrzędach Wielkiej Nocy. Mimo deszczowej pogody dość duża grupa mieszkańców zebrała się, by uczestniczyć i kontemplować w czasie drogi krzyżowej ulicami naszych Pisarzowic. Wielu z uczestników podkreślało, że Droga Krzyżowa przypomina im zawsze o męce Pańskiej i skłania do pokory oraz skruchy.

Kolejnym dniem pięknych tradycyjnych obrzędów była Celebracja Niedzieli Palmowej. Niedziela ta ma swoje biblijne korzenie, opiera się na wydarzeniu, które zaszło w historii i zostało zanotowane w ewangelii. Wspominają o nim wszyscy ewangelisti, co świadczy o tym, że miało ono wielkie znaczenie w działalności Jezusa. Wjazd na osiołku jest czytelniejszy na tle prorocstwa Starego Testamentu, z księgi proroka Zachariasza, która mówi, że Mesjasz jako „Król, Zbawiciel ubogi, przyjdzie do swego ludu (Córy Syjońskie, Córy Jerozolimskie) siedząc na osłędzie, to jest na źrebięciu oślicy” (Za 9,9). Jezusa witały tłumy, wymachując świeżymi



zielonymi gałązkami palm, ewentualnie kładąc płaszcze na ziemi, jak to bywało na tryumfalnych wjazdach władców czy wielkich osobistości. Stąd też pochodzi nazwa „palmowa”. Niedziela Palmowa jest jednocześnie zapowiedzią męki, śmierci i zmartwychwstania Pana Jezusa. Wspaniała słoneczna pogoda przyczyniła się także do przyciągnięcia bardzo licznie mieszkańców z dziećmi oraz młodzieży z palmami do kościoła pw. św. Marcina w Pisarzowicach. Ksiądz proboszcz Janusz Gacek w asyście wikariusza Henryka poświęcił piękne palmy i uczestnicy weszli na mszę świętą. Po mszy świętej sołtys wraz z członkami Rady Sołeckiej rozdawali uczestnikom słodczyce oraz nagrody rzeczowe wykonawcom najpiękniejszej i tradycyjnej palmy. Ministranci natomiast rozdawali dzieciom sponsorowane przez księdza proboszcza zakładki z wizerunkiem Św. Stanisława-patrona dzieci.

Ostatnim i najważniejszym wydarzeniem w naszym kościele i nas wiernych jest liturgia nazywana Wigilią Pas-



chalną, należy ona do uroczystości niedzieli Zmartwychwstania Pańskiego. Liturgia składała się z czterech części. Pierwsza to liturgia światła, która rozpoczęła się przed kościołem. Był to obrzęd poświęcenia ognia i paschału-woskowa świeca symbolizująca Chrystusa Zmartwychwstałego. Następnie księża wraz z liturgią kościelną niosąc na przedzie Paschał weszli do ciemnego kościoła. Wchodząca procesja światłem od Paschału zaświecała świece trzymane przez wiernych. Rozpoczęto śpiew orędzia paschalnego. Druga część Liturgii Paschalnej to liturgia słowa, składająca się z czytań przeplatanych psalmami i modlitwą. Cykl czytań starotestamentowych kończył się Bożą obietnicą oczyszczenia i przemiany człowieka. Trzecia część Liturgii Paschalnej to liturgia chrzcielna. Po litanii do wszystkich świętych, celebrowano poświęcenie wody chrzcielnej - poprzez włożenie paschału do naczynia z wodą, po czym wszyscy zebrani w kościele odnowili swoje przyrzeczenia chrzcielne, wyrzekając się szatana i wszystkiego, co prowadzi do zła oraz wyznając wiarę w Chrystusa. W czasie liturgii chrzcielnej ksiądz proboszcz kropił wiernych poświęconą wodą.

Sprawowanie eucharystii stanowiło czwartą część Liturgii Paschalnej i jednocześnie jej szczyt. Celebrował ofiarę męki pańskiej, śmierci i zmartwychwstania Chrystusa. Około 20:20 odbyła się procesja wokół naszego kościoła. Procesję prowadziła liturgia kościelna, niosąc figurę Chrystusa Zmartwychwstałego i krzyż z czerwoną stułą, która jest symbolem Chrystusa-Kapłana, poczty sztandarowe strażaków, pszczelarzy i górników, feretrony niesione przez druhow strażackich i członkinie KGW „Strażniczki Tradycji” wraz z członkiniami i młodzieżą z zespołu „Pisarzowianki”, następnie w asyście światła siedł ksiądz z Najświętszym Sakramentem, który został wyjęty z symbolicznego grobu pańskiego. Podczas procesji grała orkiestra młodzieżowa OSP i rozlegał się śpiew licznie przybyłych parafian. Tradycyjnie procesja obeszła trzy razy kościół. Warto z tego miejsca podziękować wszystkim osobom zaangażowanym w przygotowania kościoła i trwających uroczystości całego Wielkiego Tygodnia. Naszym pisarzowickim druhom, którzy pełnili straż przy grobie Chrystusa. Wszystkim bardzo licznie obecnym parafianom, którzy nie wstydzą się wiary swoich ojców i chcą by nadal była bardzo ważną częścią ich życia.

Niezwykłe spotkanie o niezwykłej kobiecie wśród niezwykłych osób

Panie z KGW „Strażniczki Tradycji” spędziły przeddzień 8 Marca w Domu Kultury w Wapienicy. Było to spotkanie poświęcone kobiecie, a konkretnie Luizie Sułkowskiej. Pięknej, mądrej, odważnej, zaangażowanej w powstańcze i niepodległościowe działania swojego męża - księcia bielskiego Jana Sułkowskiego. Życie Luizy było pasmem burzliwych podróży i przygód, przeplatane macierzyństwem oraz lata poświęcone prowadzeniu rodzinnych biznesów. Jako dziedziczka kopalń węgla i rud żelaza, swoją gospodarnością i zmysłem ekonomicznym potrafiła pomnożyć otrzymany w spadku po ojcu majątek. Zebrani w sali Domu Kultury wsłuchani w opowieści o książęcej Luizie i jej „związków” z Doliną Wapienicy po prelekcji panów dr Grzegorza Madeja i historyka, znawcy historii Bielska- Białej pana Wiesława Dziubka mogli wysłuchać utworów w wykonaniu pani Ewy Rabaszowskiej. Utwór F. Chopina oraz specjalnie skomponowany utwór dla Ludwika Sułkowskiego przeniósł obecnych w świat muzyki, a podkreśleniem klimatu było pojawienie się tancerki, która to wcieliła się w postać Luizy. Kawiarnia Klimczokówka częstowała gości specjalnie dedykowanym pysznym „Deserem Luizy”.

Art. C. Puzoń
Foto-Kaja



Spotkanie przy pieśni wielkopostnej w Muzeum Kultury Wilamowskiej



W Dzień Teatru, członkowie zespołu wybrali się do Muzeum Kultury Wilamowskiej - fu Wymysiöejer Kultür, na Spotkanie przy pieśni wielkopostnej. Jednakże nim rozpoczęło się spotkanie muzyczne członkowie zespołu „Pisarzowianki” oglądali wystawę stałą, oprowadzał członków wspaniały mówca - Piotr. Spotkanie otworzyła Justyna Majerska-Sznajder, natomiast całość wspaniałego programu przy muzyce wielkopostnej prowadził Tymoteusz Król. Wpierw przedstawił zebrany archiwalne zdjęcia mieszkańców Wilamowic ubranych w stroje stosownie do obchodzonych świąt, opowiedział o dziele haftowanym metodą krzyżykową, o strojach i pieśniach wielkopostnych.



Było to spotkanie we wspaniałej atmosferze, zebrani śpiewali w języku Polskim oraz w języku wilamowskim, a na śpiewających mieszkańców Wilamowic i członków zespołu „Pisarzowianki” patrzyli z obrazów haftowanych metodą krzyżykową: sam Wielki Jan III Sobieski i wojowie walczący pod Wiedniem, mistrz Jan Matejko i dzieci Jana Matejki.

Art. i foto C. Puzoń

Od parowozu do pendolino fascynująca historia kolei



9 maja odbyło się kolejne spotkanie w ramach Uniwersytetu Wolnego Czasu, które zabrało uczestników w niezwykłą, sentymentalną podróż przez wieki - rozwoju transportu szynowego. Tematem wykładu była „Historia kolei” – opowieść o jednym z najbardziej przełomowych wynalazków, który nie tylko zrewolucjonizował sposób przemieszczania się, ale także miał ogromny wpływ na rozwój gospodarczy, społeczny i kulturowy wielu krajów. Przewodnikiem po tej wyjątkowej trasie był Przemysław Brych – inżynier transportu drogowego, społecznik i pasjonat historii kolei, który od ponad 12 lat aktywnie działa w branży transportowej. Jego wiedza, entuzjazm i umiejętność opowiadania sprawiły, że wykład przybrał formę angażującej opowieści, w której przeszłość ożywała na oczach słuchaczy.

Podczas spotkania uczestnicy mieli okazję poznać m.in. pierwsze konstrukcje parowozów, kulisy narodzin kolei w Anglii, a także okoliczności powstawania pierwszych linii kolejowych w Polsce. Prelegent przybliżył również znaczenie kolei w rozwoju przemysłu, urbanizacji i migracji ludności, zwracając uwagę na to, jak bardzo zmieniało się społeczeństwo dzięki dostępności szybkiego transportu. Nie zabrakło też licznych ciekawostek i anegdot, które wzbogaciły wykład: od opowieści o najbardziej luksusowych wagonach sypialnych, przez rekordowe prędkości osiągane przez nowoczesne pociągi, aż po zabawne i zaskakujące sytuacje z historii kolejnictwa. Uczestnicy z zainteresowaniem zadawali pytania i dzielili się własnymi wspomnieniami związanymi z podróżami pociągami. Spotkanie odbyło się w serdecznej atmosferze, sprzyjającej rozmowie i wymianie myśli. To kolejny dowód na to, że Uniwersytet Wolnego Czasu to przestrzeń nie tylko do zdobywania wiedzy, ale również do budowania wspólnoty ludzi ciekawych świata. Serdecznie dziękujemy wszystkim za obecność i aktywny udział! Już teraz zapraszamy na kolejne wykłady – przed nami jeszcze wiele pasjonujących tematów i inspirujących spotkań z ludźmi, którzy potrafią dzielić się swoją wiedzą z prawdziwą pasją.

G.R.



Twórczo i z pasją warsztaty ArtManii

Warsztaty ArtManii znów zachwyciły różnorodnością i pomysłowością! Ostatnie spotkania obfitowały w twórcze działania, które rozbudziły wyobraźnię uczestników – zarówno tych najmłodszych, jak i starszych miłośników rękodzieła. Tym razem tworzyliśmy nie tylko String Art i laleczki z materiałów, ale również odkrywaliśmy zupełnie nowe techniki artystyczne! Wielką radość i niemałe zaskoczenie przyniosły zajęcia z malowania folią bąbelkową – techniką, która łączy plastykę z zabawą. Uczestnicy zanurzali folię w farbie i odbijali ją na papierze, tworząc niepowtarzalne, teksturalne wzory. Powstały barwne kompozycje, które przypominały m.in. kwiaty, liście, a nawet abstrakcyjne krajobrazy. Dzieci były



zachwycone możliwością malowania w nietypowy sposób – a efekty ich pracy były naprawdę wyjątkowe! Nie zabrakło też odrobiny natury – podczas warsztatów tematycznych powstały prace inspirowane łąką. Uczestnicy malowali, wyklejali i komponowali swoje własne, kwieciste krajobrazy. Z kolorowego papieru, farb i naturalnych materiałów wyczarowali owady, trawy, kwiaty i wszystko to, co można spotkać podczas spaceru po letniej łące. Było zielono, radośnie i bardzo kreatywnie! ArtMania po raz kolejny stała się przestrzenią do wyrażania siebie, eksperymentowania z formą i wspólnego tworzenia w przyjaznej atmosferze. Każde spotkanie to dowód na to, że sztuka może być dostępna, radosna i pełna odkryć. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za obecność i serdeczną atmosferę! Już nie możemy się doczekać kolejnych warsztatów – przed nami jeszcze wiele artystycznych przygód!

G.R.



Wiosenne Palce lizać za nami Było kolorowo, owocowo i pysznie

16 kwietnia odbyły się kolejne warsztaty kulinarne „Palce lizać”! To wydarzenie po raz kolejny udowodniło, że gotowanie i dekorowanie słodkości to nie tylko sztuka, ale też doskonała zabawa dla całych rodzin. Tym razem uczestnicy przenieśli się do pełnego kolorów, smaków i zapachów świata wiosennych inspiracji – było naprawdę magicznie! W sali unosił się zapach świeżo krojonych owoców, wanilii, czekolady i bitej śmietany, a na stołach królowały pastelowe barwy, jadalne kwiaty i cukrowe dodatki. Każdy mógł poczuć się jak artysta – z fartuszkami, szpatułką i lukrem w dłoni – tworząc własne, niepowtarzalne kompozycje. Uczestnicy, zarówno ci najmłodsi, jak i dorośli, z ogromnym zaangażowaniem tworzyli prawdziwe dzieła sztuki – jadalne ogrody, kolorowe ciasteczkowe kompozycje i wiosenne słodkości, które cieszyły nie tylko podniebienie, ale i oko.

Hitem warsztatów okazały się jadalne doniczki pełne kwiatów, które wyglądały jak miniaturowe rabatki – z czekoladową ziemią, cukrowymi listkami i barwnymi kwiatami z masy plastycznej. Ich realistyczny wygląd sprawiał, że trudno było uwierzyć, że są w całości jadalne! Jednak ci, którzy odważyli się spróbować, byli zachwyceni smakiem. Nie mniej, szym zainteresowaniem cieszyły się cake pops – ciasteczkowe lizaki, które każdy mógł udekorować według własnej fantazji. Kolorowe posypki, polewy, brokat spożywczy i jadalne koralki pozwalały stworzyć prawdziwe słodkie dzieła sztuki. Zabawa była przednia – śmiech i radość rozbrzmiewały w całej sali.

Atmosfera podczas warsztatów była niezwykle ciepła i serdeczna. Rodzice pracowali ramię w ramię z dziećmi, a nieznajomi szybko zamieniali się w pomocników i kompanów do dekorowania. Było kolorowo, kreatywnie, owocowo i pysznie – dokładnie tak, jak powinna wyglądać prawdziwa wiosna! Dziękujemy wszystkim uczestnikom za obecność, entuzjazm i wspólne chwile pełne uśmiechu. Cieszymy się, że mogliśmy razem tworzyć tak smakowite wspomnienia. Do zobaczenia na kolejnych warsztatach z cyklu „Palce lizać”! Już nie możemy się doczekać kolejnej kulinarnej przygody!

D.G.



Warsztaty artystyczne dla gości z Kicmania



30 maja w Gminnym Centrum Działań Twórczych w Pisarzowicach mieliśmy przyjemność gościć grupę dzieci wraz z opiekunami z Kicmania – ukraińskiego miasta, które współpracuje w partnerstwie z Powiatem Bielskim. Po poznaniu się i przedstawieniu działalności budynku odbyło się jego zwiedzanie, wszyscy po kolei mogli zobaczyć jak wygląda życie ośrodka kultury od podszewki, co znajduje się w pracowniach. Szczególnie zainteresowanie wzbudziła pracownia ceramiczna oraz krawiecka, wszyscy podziwiali również salę widowiskową i wymieniali się swoimi doświadczeniami z podobnym placówką. Warsztaty artystyczne poprowadziła dla grupy Magdalena Chrobak – kierownik ośrodka. Pierwsza część dotyczyła tworzenia papierowych collage – tutaj powstały niesamowicie pomysłowe prace z targanych fragmentów różnokolorowych papierów we wzory. Każda praca w efekcie była zupełnie inna i wyjątkowa, mnogość pomysłów również opiekunów dzieci zaskakiwała.

W dalszej części uczestnicy wykonali zdobione wzorami etno torby, praca opierała się na wykorzystaniu szablonów, które wg uznania uczestnicy wypełniali różnymi kolorami – efekty były przepiękne. Ostatnią częścią warsztatów była praca z gliną, po wstępie o historii ceramiki oraz wskazówkach jak pracować z gliną grupa dostała zadanie wykonania talerzyków z botanicznymi wzorami. Do zdobienia odciskami wykorzystali również zarówno kwiaty polne, liście, gałązki jak i stare bieżniki koronkowe. Teraz prace zostaną wypalone i przekazane grupie w dalszym terminie. Podczas wizyty gości nie zabrakło również działań na scenie, dla gości zaprezentowała się Akademia Mażorettek Gracja. Dziewczynki pod kierownictwem pani Teresy Nycz dały pokaz swoich umiejętności zachwycając wszystkich.

Okazało się, że nasi goście to grupa bardzo utalentowanych tancerzy która również dała swój popis w tańcu. Goście zaprezentowali się w trzech różnych odsłonach, dwa z nich miały bardzo wzruszający charakter nawiązujący do obecnej sytuacji na Ukrainie. Mini przedstawienia chwyciły wszystkich za serce, również panią Naczelnik Magdalenę Więzik która towarzyszyła grupie, jak i panią Dorotę Nikiel Członek Zarządu Powiatu, która nas odwiedziła by poznać dzieci. Dzień upłynął wspaniale na wspólnych warsztatach, rozmowach i poznawaniu się. Jesteśmy bardzo wdzięczni, że mogliśmy być z Wami w tej pierwszej podróży do Polski, mamy nadzieję, że spotkamy się ponownie niebawem.

M.CH.



Wilamowski Śmiegusty 2025





Wilamowskie Śmiergusty i III Festiwal Kultury Wilamowskiej Mulkjadrymuł

24 i 25 maja weekend w Wilamowicach upłynął pod znakiem barwnej tradycji, regionalnych dźwięków i radosnej zabawy. Wszystko za sprawą Wilamowskich Śmiergustów 2025 oraz III Festiwalu Kultury Wilamowskiej „Mulkjadrymuł”, które przyciągnęły tłumy mieszkańców i turystów z całego regionu. Organizatorami wydarzenia byli Gmina Wilamowice i Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury. Dwudniowe obchody po raz kolejny pokazały, jak ważne dla lokalnej społeczności jest kultywowanie własnych korzeni i dziedzictwa kulturowego.



Pierwszy dzień wydarzenia zainaugurował koncert Orkiestry Dętej OSP Wilamowice, który już od pierwszych chwil nadał ton całemu świętu. Towarzyszył mu barwny występ mażorettek Gracja, które zachwyciły publiczność synchronizacją, energią i efektownymi układami tanecznymi. Wilamowskie Śmiergusty miały także wymiar ponad regionalny. Podczas wydarzenia zainaugurowano projekt „Transgraniczne mosty kultury SENIOR+”, realizowany w ramach Funduszu Małych Projektów Euroregionu Beskidy w programie Interreg Czecho-Polska 2021-2027. Kolejnym punktem programu był dynamiczny i pełen energii występ grupy tanecznej ze Szkoły Tańca



Stereo, a następnie sceną zawładnęła grupa teatralna Debiucik działająca przy GCDT w Pisarzowicach, która zaprezentowała spektakl pt.: „Zwierciadło”. Kolejnym punktem programu był koncert zespołu Zbóje, który porwał publiczność energetycznym występem w góralskim stylu. Po nim do wspólnej zabawy przygrywał zespół Ameryka, zapewniając doskonałą oprawę muzyczną do tańca i wspólnego świętowania. W ten sposób dobiegł końca pierwszy dzień naszego wydarzenia.



Drugi dzień wydarzenia rozpoczęliśmy uroczystą Mszą Świętą, po której w barwnym i radosnym korowodzie, uczestnicy przemaszewali na stadion LKS Wilamowiczanka. W korowodzie wzięły udział Mażoretki Nemezis, Orkiestra Dęta OSP Hecznarowice, delegacje miast partnerskich z Czech, Węgier, Słowacji i Chorwacji, a także przedstawiciele władz państwowych, wojewódzkich, powiatowych i gminnych. Uroczystego charakteru dodawała obecność zespołów regionalnych: „Wilamowice”, „Zasolanie”, „Echo”, „Dankowanie” oraz „Pisarzowianki”, które zaprezentowały się w tradycyjnych strojach ludowych, wzbogacając korowód barwami i folklorem naszego regionu. Nie zabrakło również uczniów i nauczycieli ze szkół z terenu gminy, którzy z dumą reprezentowali swoje placówki, wnosząc do

ciąg dalszy na następnej stronie



pochodu młodzieńczą energią i zaangażowaniem, a byli to: Zespół Szkolno - Przedszkolny w Wilamowicach, Szkoła Podstawowa w Pisarzowicach, Zespół Szkolno - Przedszkolny w Hecznarowicach, Szkoła Podstawowa w Dankowicach, Zespół Szkolno - Przedszkolny w Starej Wsi, Zespół Przedszkolny w Pisarzowicach. Po dotarciu na stadion LKS „Wilamowiczanka” wszystkich zebranych powitała Orkiestra Dęta OSP Hecznarowice, która odegrała hymn Państwowy oraz Hymn Unii europejskiej, po czym uczestnicy korowodu zostali powitani przez organizatorów, a następnie rozpoczęła się część artystyczna.



Jako pierwsze swój dynamiczny i pełen wdzięku taneczny show zaprezentowały Mażoretki Nemezis, wzbudzając podziw publiczności precyzją ruchów i efektownymi układami. Tuż po nich na scenie wystąpiły szkoły z terenu gminy, prezentując różnorodne programy artystyczne przygotowane specjalnie na tę okazję. Po każdej prezentacji szkoła otrzymała pamiątkową nagrodę, którą wręczył osobiście Burmistrz Wilamowic Kazimierz Cebat, wyrażając tym samym uznanie za trud i zaangażowanie uczniów oraz nauczycieli. Równolegle z występami trwała degustacja potraw regionalnych, przygotowana przez Koła Gospodyń Wiejskich z terenu Gminy Wilamowice. Goście mieli okazję spróbować tradycyjnych dań i wypieków. Po zakończeniu występów szkolnych i degustacji regionalnych potraw przyszedł czas na rozstrzygnięcie konkursu na najciekawszą maskę śmierguśnika. Konkurs ten, nawiązujący

do lokalnych tradycji i dziedzictwa kulturowego Wilamowic, cieszył się dużym zainteresowaniem zarówno wśród dzieci, jak i dorosłych. Uczestnicy wykazali się ogromną kreatywnością i pomysłowością, prezentując barwne, ręcznie wykonane maski. Najlepsze prace zostały nagrodzone, a zwycięzcom wręczono pamiątkowe dyplomy oraz upominki, co wywołało wiele radości i entuzjazmu wśród publiczności.



Kolejnym punktem programu były występy zespołów regionalnych, które swoim folklorem i tradycyjnymi tańcami wprowadziły wyjątkową, ludową atmosferę na stadionie. Zespoły „Wilamowice”, „Zasolanie”, „Echo”, „Dankowanie” oraz „Pisarzowianki” zaprezentowały barwne widowiska, pełne energii, autentyczności i regionalnego ducha. W ich występach nie zabrakło tradycyjnych strojów ludowych, charakterystycznych melodii oraz rytmicznych tańców, które przypomniały uczestnikom bogactwo kultury i historii naszego regionu. Publiczność z entuzjazmem reagowała na każdą prezentację, nagradzając artystów gromkimi brawami. Punktem kulminacyjnym wydarzenia był koncert zespołu „Baciary”, który swoją żywiołową muzyką i charyzmą porwał publiczność do wspólnej zabawy. Energetyczne utwory zespołu, inspirowane muzyką góralską, stworzyły wyjątkową atmosferę, która na długo zapadnie w pamięć uczestników. Po koncercie zespołu Baciary, scenę przejęła Młodzieżowa Orkiestra OSP Pisarzowice, która kontynuowała muzyczną



zabawę, dostarczając publiczności kolejnych wrażeń i radosnej atmosfery. Po energicznym koncercie Młodzieżowej Orkiestry OSP Pisarzowice nastąpiła wyraźna zmiana klimatu – na scenie pojawił się kabaret K2, który rozbawił publiczność do łez. Dzięki dowcipnym skeczom, błyskotliwym dialogom i nieoczekiwanym zwrotom akcji, artyści wprowadzili widzów w doskonały nastrój.



Na zakończenie wydarzenia swój koncert dał zespół „Tyrolia Band”, który dzięki energicznym i melodyjnym utworom wprowadził uczestników w doskonały nastrój. Ich dynamiczne aranżacje oraz umiejętność nawiązywania kontaktu z publicznością sprawiły, że wszyscy obecni mogli jeszcze raz wspólnie bawić się do późnych godzin wieczornych. W ciągu dwóch dni Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury przygotował dla dzieci wiele atrakcji, które cieszyły się ogromnym zainteresowaniem najmłodszych uczestników. W organizację warsztatów aktywnie włączyło się również Stowarzyszenie „Wilamowianie”, które zaproponowało kreatywne zajęcia związane z lokalną kulturą i tradycją. Dodatkowo na terenie imprezy funkcjonowało wiele stoisk gastronomicznych, oferujących różnorodne smakołyki, dzięki czemu każdy mógł znaleźć coś dla siebie. W wydarzeniu towarzyszyło również wesołe miasteczko „Tornado”, które dostarczyło mnóstwo radości i rozrywki dzieciom i całym rodzinom.



Wydarzenie w Gminie Wilamowice okazało się prawdziwym świętem kultury, muzyki i tradycji, które zgromadziło mieszkańców oraz gości z różnych stron. Przez dwa dni uczestnicy mogli cieszyć się bogatym programem artystycznym, smakować lokalne potrawy, a także brać udział w licznych warsztatach i zabawach. Barwny korowód, występy zespołów regionalnych oraz koncerty znanych wykonawców stworzyły niezapomnianą atmosferę, umacniając więzi społeczności lokalnej. To wydarzenie było nie tylko okazją do wspólnej zabawy, ale także do pielęgnowania dziedzictwa kulturowego i promowania tradycji regionu.



G. Ryszka

Miło nam poinformować, że mecenasem wydarzenia Wilamowskie Śmiergusty została firma Fox Fittings. Sponsorem wydarzenia Wilamowskie Śmiergusty oraz III Festiwalu Mulkjadrymuł była firma GAZ-SYSTEM, która od lat angażuje się w projekty promujące kulturę, edukację i integrację lokalnych społeczności.



GAZ-SYSTEM jest spółką strategiczną dla polskiej gospodarki. Odpowiada za przesył gazu ziemnego, zarządza najważniejszymi gazociągami w Polsce i podmorskim gazociągiem Baltic Pipe. Jest właścicielem i operatorem Terminala LNG w Świnoujściu, a także właścicielem Gas Storage Poland – spółki pełniącej funkcję operatora magazynów gazu ziemnego.

GAZ-SYSTEM projektuje obecnie gazociąg Skoczów – Komorowice – Oświęcim, który zapewni stabilne i bezpieczne dostawy gazu w regionie. Spółka chce pełnić aktywną rolę w procesie transformacji i dekarbonizacji polskiej gospodarki, prowadząc również projekty dotyczące możliwości przesyłu biometanu i wodoru. Więcej informacji o spółce na stronie www.gaz-system.pl

W realizację tegorocznych wydarzeń zaangażowało się również wielu innych sponsorów i partnerów, którzy swoją pomocą wsparli przygotowanie programu, organizację atrakcji oraz promocję wydarzenia. Ich pełna lista znajduje się poniżej.



GAZ-SYSTEM S.A.

IBG Instalbud Sp. z o.o.

Sanit - Trans Sp. z o.o.

ABC-Biuro Kęty Tomasz Płonka

„LAMAX” Walewski Maksymilian

Rekord SI Sp. z o.o.

PHU PIONEX Piotr Gabryś

P.P.U.H. Remdom Żak Przemysław

PUH Jurczak Sp. z o.o.

Beskidzki Bank Spółdzielczy

Pracownia Projektowa Krzysztof Hałat

Aktyn Sp. z o.o.

F.P. H. U. Plastechnobud Ewa Kuczmierczyk

P.U.H. Sternat Marek

Kupiec GE-ES Sp. z o.o.

Beskid Media Sp. z o.o.

IRP Inwestycje - Rozwój - Personel Sp. z o.o.

Powiat Bielski

Firma Usług Transportowych Barbara i Wiesław Sporysz s. c.

ABS Bank Spółdzielczy

GAMIX Stanisława Gandor

P.U.H. JEMAR Jekielek Marek

TECHMASTER Sp. z o.o.

Rafnar Sp. z o.o.

PROJEKTOWANIE I NADZÓR W BUDOWNICTWIE inż. Łukasz Chmiel

Restauracja Rogowa





135-lecie Orkiestry Dętej w Wilamowicach



W sobotę, 21 czerwca 2025 roku, Wilamowice stały się miejscem wyjątkowego święta – uroczystych obchodów 135-lecia Orkiestry Dętej z Wilamowic. To niezwykle wydarzenie zgromadziło nie tylko mieszkańców, ale także wielu gości z całego regionu, którzy przybyli, aby uczcić tę wspaniałą tradycję muzyczną. Orkiestra Dęta z Wilamowic ma długą i bogatą historię, sięgającą 1880 roku. Od samego początku stała się nieodłącznym elementem życia kulturalnego w regionie, biorąc udział w licznych festiwalach, koncertach oraz wydarzeniach lokalnych. Jej repertuar obejmuje zarówno utwory klasyczne, jak i popularne melodie, co sprawia, że jest w stanie zaspokoić gusta szerokiego grona słuchaczy.

Jubileuszowe obchody rozpoczęły się od występu grupy mażorettek "Gracja", które wprowadziły uczestników w radosny nastrój. Jednak to Orkiestra Dęta z Wilamowic była główną gwiazdą wieczoru. Muzycy zaprezentowali różnorodny program, który zachwycił publiczność. W ich wykonaniu usłyszeliśmy zarówno utwory znane z repertuaru

orkiestr dętych, jak i aranżacje popularnych piosenek, które porwały do tańca niejednego widza. Spotkanie pokoleń muzyków, którzy przez dekady tworzyli historię orkiestry, było jednym z najpiękniejszych momentów tego dnia.

Orkiestra Dęta z Wilamowic to nie tylko zespół muzyczny, ale także ważny element lokalnej społeczności. Jej działalność przyczynia się do integracji mieszkańców, a koncerty są doskonałą okazją do wspólnego spędzania czasu i cieszenia się muzyką. Dzięki pasji i zaangażowaniu muzyków, orkiestra zyskała uznanie nie tylko w regionie, ale także poza jego granicami. Serdecznie gratulujemy Orkiestrze Dętej tego imponującego jubileuszu i życzymy kolejnych lat pełnych pasji, muzycznych sukcesów oraz radości ze wspólnego muzykowania! Niech muzyka łączy pokolenia i inspiruje do dalszego działania, a orkiestra niech nadal będzie dumą naszej społeczności.

art. G. Ryszka

Foto - Orkiestra Dęta Wilamowice



Wilamowskie Śmiegusty 2025





Akademia Złotego Wieku w podróży od haiku do Kenii

Wiosna obrodziła w spotkania przygotowane dla studentów Akademii Złotego Wieku. W GCDT 28 kwietnia odbył się fascynujący wieczór z literaturą, gdzie w melancholijny nastrój wprowadziła zebranych swoim wykładem Pani Bernadeta Krawiec. Poetka, która tworzy już przeszło 40 lat a w jej dorobku znajdziemy utwory inspirowane obrazami, grafikami a nawet innymi wierszami. Jedną z ciekawych form jakimi się para jest haiku, krótkie wiersze pełne podsumowań rzeczywistości a raczej jej wybranych momentów. Podczas prezentacji tomików pisarki mieliśmy też przyjemność spotkać się z Panem Wacławem Morawskim, który zaprezentował krótki film o Pani Beni - jak pieśczośliwie nazywają ją bliscy znajomi.



Na zakończenie spotkania studenci mieli możliwość stworzyć własne haiku, efekty były zaskakujące i bardzo inspirujące. Najlepsze pomysły zostały nagrodzone pracami Pani Beni.

Już 13 maja mieliśmy przyjemność spotkać się w ośrodku z gośćmi z Choczni, wśród których była nasza prelegentka regionalistka, pani Maria Biel-Pająk. Przygotowała ona wykład z okazji 120. rocznicy urodzin Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, pt. „Poeta Liryczny”. Było to spotkanie pełne pasji i literackiego uroku. Prelegentka opowiadała o życiu poety, przywołując barwne anegdoty i mniej znane ciekawostki z jego biografii. Cytowała również fragmenty jego utworów, podkreślając wyjątkowy



styl, humor i wrażliwość twórcy. Spotkanie ukazało Gałczyńskiego jako artystę niezwykle oryginalnego, którego poezja do dziś zachwyca i inspiruje. Wykład zakończył się owacjami na stojąco oraz wpisami do indeksów studentów AZW.

Nie był to jednak koniec wiosennych spotkań akademii, na zakończenie ruszyliśmy wspólnie w podróż pełną niespodzianek aż do Kenii. A wszystko za sprawą wspaniałego wykładu i gościa - pisarki, podróżniczki, Pani Marioli Szydlik. Spotkanie miało nie tylko charakter literacki, ale również kulturoznawczy i podróżniczy. Pani Mariola, z pasją i zaangażowaniem, opowiadała o swoim życiu, nawiązała do czasów kiedy przebywała we Włoszech oraz o Kenii, która stała się jej drugim domem. Uczestnicy mogli usłyszeć z pierwszej ręki, jak wygląda codzienność w tej części Afryki, jakie są lokalne zwyczaje, trudności, ale też piękno życia wśród tamtejszych ludzi i przyrody.



Autorka podzieliła się również historią, która doprowadziła ją do decyzji o zamieszkaniu w Kenii. Mówiła o swoich motywacjach, doświadczeniach i inspiracjach, które wpłynęły na powstanie serii książek. Podczas spotkania promowała swoje publikacje. Wydarzenie było okazją do refleksji, zadawania pytań i rozmów z autorką. Studenci z zainteresowaniem słuchali opowieści, a wielu z nich sięgnęło po książkę, by jeszcze głębiej zanurzyć się w afrykański świat widziany oczami Pani Marioli Szydlik.

Dziękujemy raz jeszcze wszystkim prelegentom oraz wspaniałym studentom, którzy pilnie zbierają wpisy do indeksu – a koniec roku akademickiego już tuż!

M.CH.



Zwierciadło - nowy spektakl Teatrzyku Dziecięcego Debiucik



Kiedy w październiku 2024 roku w naborze do teatru pojawiły się nowe dzieci, większość w wieku do 10 roku życia do głowy wpadł mi pomysł by razem z nimi przygotować spektakl o rzeczywistości, która właśnie dzieci dotyczy. Na jednej z pierwszych prób podjęłyśmy wraz z aktorkami wspólnie decyzję – tak robimy spektakl o przemocy dzieci wobec dzieci, o utracie dzieciństwa, o problemach psychicznych, lęku i braku akceptacji. Tak! To bardzo trudny temat, jednak bardzo aktualny w środowisku szkolnym, zarówno wśród starszych jak i młodszych dzieci.

Długo zastanawiałam się jak pokazać historię, która ma wzruszać i przestraszać, tak aby zrozumieli ją zarówno dorośli jak i dzieci. Krok po kroku na próbach puzzle zaczęły się układać w spójną całość, po drodze zaprojektowałam kostiumy i gdy je przygotowałam spektakl „ożył”. Na scenie mogły pojawić się jaskółki o dużych skrzydłach tańczące z główną bohaterką, którą w spektaklu zagrała Wiktoria Janowska czy szczęśliwy ślimak – Asia Leśniewska walczący w starciu ze złym alter ego, którą zagrała Alicja Barankiewicz, całości dopełnił teatr cieni. Pierwszą okazję do poka-



zania się i ogrania spektaklu mieliśmy na Przeglądzie SAGA, gdzie Teatrzyk otrzymał wyróżnienie, tu padło od jurorów wiele cennych uwag, które później mogłyśmy wprowadzić w życie. Kolejnym ważnym dla zespołu momentem był występ podczas „Wilamowskich Śmiergustów”. 24 maja na dużej scenie, aktorki musiały się zmierzyć z dużą publicznością oraz zupełnie innymi warunkami scenicznymi. W końcu 2 czerwca przyszedł czas na premierę na scenie Gminnego Centrum Działań Twórczych, w kameralnej, rodzinnej atmosferze. Na scenie zagrało 9 wspaniałych dziewczynek, nasza opowieść wzruszyła publiczność, co sprawiło nam wielką radość. Najważniejsze jednak było zrozumienie – tak dla mnie jako reżysera spektaklu i instruktora jak i dla dzieci, opowiedzia-



na przez nas historia dotarła do serc odbiorców. Obiecaliśmy Dyrektor Szkoły Podstawowej w Pisarzowicach – pani Barbarze Januszyk, że we wrześniu zagramy dla szkoły, wielką bo wiem pochwałą były jej słowa – każde dziecko powinno Wasz spektakl zobaczyć! Dziękujemy bardzo wszystkim, którzy nas wspierali w tworzeniu, pomagali w trudnych sytuacjach, ja dziękuję przede wszystkim za możliwość bycia z tą grupą i pracy z nimi – pani Dyrektor M-GOK – Urszuli Kucharskiej, Alicji Pucka oraz Donacie Grzywie – wielkie dzięki! „Zwierciadło” obsada: dobre króliki: Karolina, Berenika, Asia, Maja, złe króliki: Anita, Nikola, Dominika, ślimak: Asia, jaskółki: Anita, Nikola, Mama: Nikola, złe twarze: Anita, Dominika, Alicja, w rolach głównych: Wiktoria Janowska Alicja Barankiewicz. Reżyseria, kostiumy i muzyka: Magdalena Chrobak.

Rockqpały 2025 – energia, pasja i rockowe brzmienia



W sobotę, 22 czerwca 2025 roku, Pisarzowice zamieniły się w prawdziwą stolicę polskiego rocka. To właśnie tutaj odbyła się pierwsza edycja Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Rockowych Rockqpały, organizowanego przez Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury w Wilamowicach. Impreza przyciągnęła tłumy fanów gitarowych brzmień, którzy zjechali się z całego kraju, by wspólnie świętować siłę muzyki, młodzieńczej energii i niepowtarzalnego klimatu. Wydarzenie to cieszyło się ogromnym zainteresowaniem – do przeglądu zgłosiło się aż 20 zespołów z różnych zakątków Polski, prezentując szerokie spektrum rockowego grania. Po intensywnych przesłuchaniach, pełnych emocji i pozytywnej rywalizacji, jury wyłoniło pięciu finalistów, którzy zawalczyli o tytuł najlepszego bandu Rockqpały 2025. Na scenie zaprezentowali się: Negative Paradise, Dumb Moon, The Chimneys, Sanitation Band oraz Zakaz Palenia – każdy zespół zachwyił własnym stylem, charakterem i sceniczną ekspresją.

Ostatecznie to właśnie Zakaz Palenia podbił serca zarówno jurorów, jak i publiczności – zdobywając główną nagrodę i miano laureata przeglądu. Jednak Rockqpały to nie tylko muzyka – to także prawdziwe święto kultury i wspólnoty. Organizatorzy zadbali o różnorodne atrakcje dla uczestników w każdym wieku. Na terenie wydarzenia odbywały się warsztaty ceramiczne, gdzie można było własnoręcznie uformować i ozdobić niepowtarzalne dzieła z gliny – idealna pamiątka z tego pełnego wrażeń dnia. Niezwykłą popularnością cieszyło się też wicie wianków – uczestnicy stworzyli ich aż około 350, zamieniając okolicę sceny w barwnie, pachnące kwiatowe królestwo. Wieczorem na scenie pojawili się artyści, którzy na stałe zapisali się w historii polskiej muzyki. Publiczność porwał industrialny, śląski pazur Oberschlesien, sentymalna siła legendarnych Chłopców z Placu Broni oraz folk-metalowa moc Radogostu, która połączyła dźwięki metalu z tradycyjnymi, słowiańskimi inspiracjami. Gdy wydawało się, że emocje osiągnęły już szczyt, nastąpił prawdziwie magiczny finał – pokaz Teatru Ognia Inferis, który zaczarował noc widowiskiem pełnym ognia, światła i hipnotyzującego tańca. Płomienie malujące wzory w ciemności, rytmiczna muzyka i baśniowa oprawa stworzyły niesamowitą kulminację całego dnia. Składamy serdeczne podziękowania za pomoc w organizacji wydarzenia LKS Pionier Pisarzowice, OSP Pisarzowice, OSP Stara Wieś - jesteście wielcy!

Rockqpały 2025 to wydarzenie, które udowodniło, że rock nadal żyje, ma się świetnie i wciąż potrafi łączyć ludzi w duchu wspólnej pasji. Już teraz z niecierpliwością czekamy na Rockqpały 2026 – bo jedno jest pewne: rock jeszcze nie powiedział ostatniego słowa!



Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom

"Czytanie dzieciom i ograniczenie korzystania z mediów elektronicznych to najlepsza inwestycja w ich przyszłość".

Jim Trelease

04 czerwca przewodnicząca KGW "Strażniczki Tradycji" została zaproszona przez Gminną Bibliotekę Publiczną Wilamowice wraz z przedstawicielkami szkół podstawowych, biblioteki, organizacji społecznych działających na terenie Gminy do wzięcia udziału w pięknej akcji „Czytanie zbliża”. Wszystkie zebrane panie czytały książeczki w grupach cztero, pięcio i sześciolatków o przygodach bohatera którego znają małego żółwika Franklina w Zespole Przedszkoli w Pisarzowicach. Był to Dzień Głośnego Czytania, który promował od XXIV lat promuje czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży. Dzieci z zacięciem słuchały przedstawianych zdarzeń oraz przygód małego żółwika Franklina, a później porównywały historie głównego bohatera ze swoimi przygodami niewiele różniących się od opisanych w książkach.

Myślę, że takie akcje wspólnego głośnego czytania jak ta, czy „Cała Polska czyta dzieciom” powinny nadal odbywać się i zachęcać organizacje danych miejscowości do czytania właśnie tym najmłodszym, gdyż czytając dziecku zaspokajamy jego potrzeby emocjonalne – czego nie zrobi za nas komputer ani telewizja. Wspólne czytanie zbliża ludzi, każdy milusiński bardzo lubi, kiedy rodzic bądź babcia czy dziadek czyta na dobranoc bajeczkę, wspólnie też układają kolejne historie. Podczas czytania jesteśmy blisko, przytulamy dziecko, wnuka, wnuczkę patrzymy na nie z miłością, poświęcamy mu czas.

To właśnie dzięki poczuciu, że jest ważne i kochane, dziecko rozkwita, zaczyna budować wiarę w siebie, życzliwość, empatię, umiejętności społeczne. Język to przecież podstawowe narzędzie myślenia, zdobywania wiedzy, a dobrze dobrane książki pomagają w rozwijaniu słownictwa, wiedzy i nauczaniu wartości. Czytając dziecku – poszerzamy tematykę jego zainteresowań, używamy języka literackiego: poprawnego i bogatego, dajemy dziecku dostęp do treści, których nie dostarczy mu własne doświadczenie, rozwijamy jego wyobraźnię, wiedzę i wrażliwość moralną. Z tego miejsca serdecznie dziękujemy organizatorom tej „akcji” za zaproszenie i spędzenie bardzo miło czasu z roześmianymi buziąmi. Każda z pań otrzymała od dzieci piękną pamiątkę za wspólnie spędzony czas.

Art.i foto C.Puzoń



Obchody Dnia Strażaka w powiecie i w jednostce OSP Hecznarowice

Święto Strażaków jest wyjątkowym dniem, podczas którego w szczególny sposób przyglądamy się ich pracy. Ich służba jest pełna wyzwań i odwagi. Pomagają na co dzień obywatelom w wielu sytuacjach stanowiących zagrożenie życia, współpracują także z pozostałymi służbami mundurowymi i organizacjami działającymi na rzecz lokalnych społeczności.

Tegoroczne powiatowe obchody Dnia Strażaka odbyły się 8 maja 2025 roku w Komendzie Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Bielsku-Białej. Uroczystość miała wyjątkowy charakter – świętowano bowiem 30-lecie powstania Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego, będącego fundamentem bezpieczeństwa wewnętrznego Polski. Przy tej okazji jednostka OSP Hecznarowice została uhonorowana Pamiątkowym Dyplomem Komendanta Głównego PSP, przyznawanym jednostkom Ochotniczych Straży Pożarnych włączonym do KSRG.



Postanowieniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z 2025 roku Odznaką Świętego Floriana „Za zasługi dla Społeczności Lokalnej” zostało odznaczonych pięciu druhów z terenu powiatu bielskiego, w tym prezes OSP Hecznarowice – druh Jacek Wójcik. Awans na stopień młodszego ogniomistrza otrzymał druh OSP Hecznarowice – starszy sekcyjny Andrzej Merta.

Wcześniej, bo już 3 maja odbyły się obchody Dnia Strażaka w Hecznarowicach. Tradycyjnie już organizowane są one w przeddzień święta patrona strażaków św. Floriana. Uroczystości rozpoczęły się od mszy świętej w ich intencji, po której zostały złożone kwiaty na grobach zmarłych druhów. Podczas uroczystości odbyło się ślubowanie członków Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej oraz wręczenie odznaczeń dla najbardziej zasłużonych ochotników.

To wyjątkowy moment, który przypomina nam, jak ważna jest służba drugiemu człowiekowi. Obchody zaszczylicili swoją obecnością przedstawiciele samorządu lokalnego oraz prezesi Zarządu Oddziałów Powiatowego i Gminnego ZOSP RP. Dziękujemy wszystkim za udział w uroczystościach i wspólne świętowanie. Razem tworzymy silną i zgraną społeczność!

Beata Nycz

Międzynarodowe Zawody Sportowe w Dolnym Beneszowie.

W dniach 13 – 14 maja 2025 roku odbyły się Międzynarodowe Zawody Sportowe Seniorów w Dolnym Beneszowie o Puchar Burmistrza Rajecké Teplice. W wydarzeniu udział wzięła reprezentacja seniorów z Gminy Wilamowice, której towarzyszył Zastępca Burmistrza Wilamowic, pan Rafał Rogala. Nasza drużyna wróciła z zawodów z sukcesem – zdobywając brązowy medal drużynowy. To wyjątkowe osiągnięcie stanowi dowód sportowego ducha, zaangażowania i wspaniałej formy naszych seniorów. Uroczyste rozpoczęcie zawodów miało miejsce w Domu Kultury, gdzie uczestnicy zostali przyjęci niezwykle serdecznie przez gospodarzy.



Spotkanie rozpoczęło się wspólnym obiadem, który był doskonałą okazją do integracji i odpoczynku po podróży. Po oficjalnym przywitaniu oraz rozdaniu numerów startowych, zawodnicy przystąpili do rywalizacji sportowej. W programie znalazły się m.in.: rzut granatem, strzelanie do celu oraz rzut do kosza. Każdy uczestnik drużyny startował w trzech konkurencjach, zdobywając indywidualnie srebrne i brązowe medale. Triumfatorami całych zawodów została drużyna z Rajeckich Teplic.

Nie zabrakło również części integracyjnej – wieczorem odbyła się wspólna zabawa, która zgromadziła



wszystkie zespoły biorące udział w spartakiadzie. Była to doskonała okazja do nawiązania nowych znajomości oraz wymiany doświadczeń. Drugi dzień wydarzenia rozpoczął się od zorganizowanej przez gospodarzy wycieczki po mieście. Szczególnym punktem programu było zwiedzanie zamku oraz wizytacja urzędu miasta, malowniczo położonego i bogatego w historię. Serdecznie dziękujemy organizatorom za ciepłe przyjęcie, profesjonalne przygotowanie zawodów i stworzenie atmosfery pełnej życzliwości oraz wzajemnego szacunku. Międzynarodowe Zawody Sportowe Seniorów to wydarzenie, które doskonale pokazuje, że wiek nie jest przeszkodą w aktywnym uczestnictwie w życiu społecznym, sportowym i kulturalnym. Z wielką radością informujemy, że to właśnie Gmina Wilamowice będzie gospodarzem przyszłorocznej edycji spartakiady seniorów! Już dziś rozpoczynamy przygotowania do tego wyjątkowego wydarzenia i z dumą podejmiemy się organizacji kolejnego spotkania, które – mamy nadzieję – będzie równie inspirujące, integrujące i pełne pozytywnych emocji.

G. Ryszka



Zakończenie roku akademickiego 2024/2025 Uniwersytetu Wolnego Czasu i Akademii Złotego Wieku edukacja, integracja i muzyka myśliwska w wyjątkowej oprawie



27 czerwca w letniej już aurze odbyło się uroczyste zakończenie roku akademickiego 2024/2025 dla słuchaczy Uniwersytetu Wolnego Czasu oraz Akademii Złotego Wieku działających przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Wilamowicach.

W tym roku finał zajęć odbył się w gościnnych progach pani Ilony Pudełko w Fest Parku – miejscu, które stało się idealnym tłem dla podsumowania całorocznej pracy oraz integracyjnego spotkania. Część oficjalną wydarzenia uświetnił wykład pana Pawła Potempy pt. „Sygnały muzyczne w łowiectwie”. Prelegent

w niezwykle interesujący sposób przybliżył uczestnikom tematykę muzyki myśliwskiej – jej historię, symbolikę oraz funkcję w tradycji łowieckiej. Zgromadzeni słuchacze mieli okazję nie tylko posłuchać o dawnych zwyczajach, ale także lepiej zrozumieć bogactwo tej mało znanej dziedziny kultury. Wykład spotkał się z dużym zainteresowaniem i uznaniem, stając się ważnym punktem całego wydarzenia.

Bezpośrednio po wykładzie nastąpiło uroczyste wręczenie dyplomów i nagród dla wszystkich słuchaczy, którzy przez cały rok aktywnie uczestniczyli w zajęciach i wydarzeniach organizowanych w ramach Uniwersytetu i Akademii. Był to moment pełen wzruszeń i dumy – zarówno dla studentów, jak i dla organizatorów, którzy z radością podsumowali kolejny udany rok wspólnej pracy. Po części edukacyjnej i oficjalnej uczestnicy spotkania



zasiedli do wspólnego posiłku – tradycyjnych prażonek, Wspólna biesiada była okazją do rozmów, dzielenia się wspomnieniami z całego roku i radosnego świętowania w gronie znajomych i przyjaciół. Miniony rok akademicki obfitował w ciekawe wykłady, warsztaty i spotkania tematyczne. Słuchacze rozwijali swoje zainteresowania, zdobywali nową wiedzę i – co najważniejsze – aktywnie uczestniczyli w życiu kulturalnym naszej gminy. Ich zaangażowanie, entuzjazm i chęć ciągłego rozwoju są najlepszym dowodem na to, że nauka i pasja nie znają granic wieku,

Dziękujemy wszystkim uczestnikom, wykładowcom oraz organizatorom za wspólnie spędzony rok. Już dziś czekamy z radością na kolejną edycję zajęć – bo Uniwersytet Wolnego Czasu i Akademia Złotego Wieku to nie tylko nauka, ale przede wszystkim ludzie, relacje i wspólne przeżycia, które zostają na długo w pamięci.

Wilamowicki Streetball 2024 – sportowe emocje na Orliku w Zasolu Bielańskim



14 czerwca 2024 roku na Orliku w Zasolu Bielańskim odbyła się pełna sportowych emocji impreza – Wilamowicki Streetball, czyli turniej koszykówki ulicznej. Wydarzenie zorganizowała Gmina Wilamowice we współpracy z Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury w Wilamowicach, Sołectwem Zasole Bielańskie oraz Maciejem Matusiakiem, managerem Kętsky Basketball Academy.

Turniej uroczyście otworzył Burmistrz Wilamowic Kazimierz Cebat, który przywitał zawodników, organizatorów i kibiców, życząc wszystkim udanej rywalizacji i dobrej zabawy. Do turnieju zgłosiło się 7 drużyn, które rywalizowały w formule 3x3. Zawodnicy zaprezentowali wysoki poziom umiejętności, a mecze obfitowały w efektowne akcje, dynamiczne pojedynki i sportowego ducha fair play. Rozgrywki były zacięte, ale prowadzone w duchu zdrowej rywalizacji i wzajemnego szacunku. Oprócz emocji sportowych nie zabrakło również atrakcji dla publiczności. Organizatorzy zadbałi o oprawę muzyczną, strefę kibica oraz drobny poczęstunek dla uczestników.

Szczególne podziękowania należą się Maciejowi Matusiakowi, którego doświadczenie i zaangażowanie w rozwój młodzieżowej koszykówki znacząco przyczyniły się do sukcesu imprezy. Streetball w Zasolu Bielańskim pokazał, że sport lokalny ma ogromny potencjał i może jednoczyć ludzi wokół wspólnej pasji. Po emocjonujących meczach klasyfikacja końcowa przedstawiała się następująco: 1. miejsce – Sauna Boys z Bielska-Białej 2. miejsce – Chłopaki z Kętsky z Olkusza 3. miejsce – Bałtycki Sztos z Olkusza. Zwycięskie drużyny otrzymały puchary i nagrody, które zostały ufundowane przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wilamowicach. Wręczenie nagród odbyło się w serdecznej i radosnej atmosferze, a każdy z zawodników mógł poczuć się doceniony za wysiłek i sportową postawę.

Oprócz emocji sportowych nie zabrakło również atrakcji dla publiczności. Organizatorzy zadbałi o oprawę muzyczną, strefę kibica oraz drobny poczęstunek dla uczestników. Dzięki zaangażowaniu lokalnych instytucji i pasjonatów koszykówki wydarzenie przebiegło w świetnej atmosferze – było nie tylko sportowym świętem, ale i okazją do integracji lokalnej społeczności. Organizatorzy już zapowiadają kolejne edycje i mają nadzieję, że Wilamowicki Streetball na stałe wpisze się w kalendarz sportowych wydarzeń regionu.



Wycieczka do Czech zorganizowana w ramach projektu pod nazwą Od juniora do seniora-poznajemy pogranicze

W majowy poranek grupa przedsiębiorczych pań z Kół Gospodyń Wiejskich Powiatu Bielskiego wraz z opiekunkami wyruszyła do Frydlantu nad Ostrawicą w Czechach. W Czechach do grupy polskich pań dołączyła grupa seniorów z Czech. Najpierw mieli okazję nie tylko „podglądać z góry” pracujących w przedsiębiorstwie „Marlenka” pracowników, ale pokosztować pysznych wyrobów - słynnych tortów i przy tych pysznościach, również degustacji ormiańskiego brandy i kawy, herbacie wysłuchać o powstaniu i działalności tego „słodkiego imperium”. Historia miodowego tortu „Marlenka” jest ściśle związana z Ormianinem Gevorgiem Avetisjanem, który pod koniec lat 90-tych ubiegłego wieku znalazł swój nowy dom w czeskim mieście Frýdek-Místek.

W 2003 roku wraz ze swoją siostrą założył tam firmę, która obecnie oferuje swoje wyroby w 44 krajach świata. Po tych doznaniach smakowych członkinie Kół wyruszyły na spotkanie ze sztuką emaliowania do Kulturni Centrum Frydlant nad Ostrawicą. Tam to przy ogólnej radości, wielkiej zabawie i śmiechu powstawały te mniej i więcej twórcze własne dzieła-zawieszki. Zakończeniem spotkania polsko-czeskich seniorów był wyjazd do niewielkiej miejscowości we wschodnich Czechach. To tutaj w Rožnov pod Radhoštěm jest jedno z ciekawszych atrakcji- Skansen Wsi Wołoskiej. Najstarsza część Drewniane Miasteczko, znajduje się w zamkniętej przestrzeni niegdysiejszego uzdrowiska i pokazuje sposób życia w małym miasteczku w okresie od połowy XIX wieku do pierwszej ćwierci XX wieku. Zobaczyć tu można m.in. XVIII wieczny budynek ratusza miejskiego, spichlerz, kościół św. Anny z cmentarzem, dom wójta czy tradycyjną gospodę.

Kolejna część, Wołoska Wieś to największa część całego założenia gdzie odtworzono typową wołoską wioskę z 70 obiektami. Jest tu m.in. szkoła, kuźnia, młyn, wiatrak, warsztat kowala czy pasieka z wysokimi na ponad 3 metry ulami pszczelimi. Wnętrza domostw prezentują okres połowy XIX wieku. Zabudowa gospodarcza jest wzbogacona o tradycyjną hodowlę owiec rasy wołoskiej, bydła rogatego i drobiu oraz o uprawę lokalnych odmian drzew owocowych czy poletka z tradycyjnymi uprawami rolnymi. Wszyscy, którzy przekroczyli bramę miasteczka poczułi oddech historii, zwiedzanie Skansenu wołoskiego, pozwoliło przenieść się w czasy dawnych tradycji jak i życia mieszkańców regionu.

Uczestniczki tej przepięknej przygody dziękują organizatorom za umożliwienie poznania nieodkrytych jeszcze przez nas zakamarków urokliwych miejsc. Dziękujemy paniom z Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu, Turystyki Powiatu Bielskiego na czele z Naczelnicą Wydziału Magdaleną Więzik za opiekę i wspaniałą organizację. Wycieczka zorganizowana została w ramach projektu pod nazwą „Od juniora do seniora – poznajemy pogranicze!” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Interreg Czechy – Polska w okresie 2021-2027. Projekt realizowany jest przez: Powiat Bielski oraz Kulturowe Centrum Frydlant nad Ostrawicą - „Seniorzy w akcji-poznajemy pogranicze”.

Art. i foto C. Puzoń



Informacja Ochotniczej Straży pożarnej w Wilamowicach

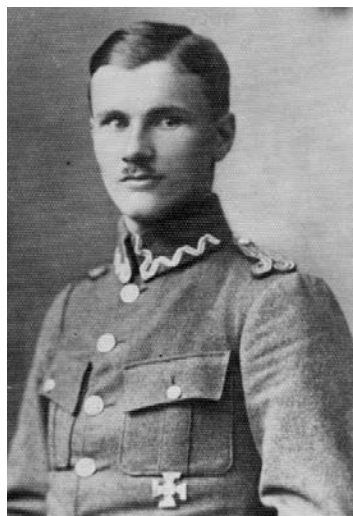
Usuwanie owadów błonkoskrzydłych - mając na względzie zapewnienie na terenie całego kraju jednolitych standardów udzielanej pomocy podczas zagrożeń stwarzanych przez owady błonkoskrzydłe (np. osy, szerszenie, pszczoły) opracowane zostały „Zasady postępowania podczas interwencji prowadzonych w związku ze zgłoszeniem wystąpienia zagrożeń od rojów lub gniazd owadów błonkoskrzydłych”. Straż pożarna podejmuje wszelkie niezbędne działania zmierzające do usunięcia roju lub gniazda owadów błonkoskrzydłych z miejsc, w których stwarzają one bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, w szczególności dotyczy to obecności osób o ograniczonej zdolności poruszania się, czy z budynków użyteczności publicznej oraz placówek oświatowych. W pozostałych przypadkach, przypominamy, że zgodnie z art. 61 ustawy „Prawo budowlane”, zapewnienie bezpiecznego użytkowania obiektu należy do właściciela lub zarządcy obiektu.

Zwracamy się z prośbą o zrozumienie i nie przekazywanie nieprawdziwych informacji o zagrożeniu życia lub zdrowia, jeśli takowe zagrożenie nie występuje. Wyjazd zastępu w nieuzasadnionym przypadku spowoduje zgodnie z ww. „zasadami”- zabezpieczenie terenu działań, ewakuację osób z obiektu i przekazanie terenu działań z zaleceniem, zapewnienia bezpiecznego użytkowania obiektu jego właścicielowi lub zarządcy, zgodnie z „Prawem budowlanym”. W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia, straż pożarna podejmuje interwencję, jednak w innych przypadkach, właściwymi instytucjami do likwidacji gniazd są firmy dezynsekcyjne. Zdarzenia związane z występowaniem owadów błonkoskrzydłych w większości przypadków nie są zdarzeniami nagłymi i odpowiednio administrowanie obiektem, skutecznie uniemożliwia zagnieżdżenie się w nim owadów. Pamiętajmy również, że każdy z nas może potrzebować pomocy, a nieuzasadniony wyjazd strażaków w miejsce, gdzie nie ma konieczności ich interwencji, powodować może opóźnienia w dotarciu do zdarzeń, gdzie zagrożone jest życie lub zdrowie ludzi. W związku z powyższym, zwracamy się z apelem o rozważę przy zgłaszaniu potrzeby naszej interwencji.

Opracowanie: KW PSP Warszawa



Z cyklu Żołnierze z Wilamowic



Porucznik Jan Danek



Władysław Broniewski

Porucznik Jan Danek (Küpsok) urodził się 4 grudnia 1896 roku w Wilamowicach, był synem Stanisława Danka i Anny Danek z domu Schneider (Poükner). Po ukończeniu szkoły w swoim rodzinnym mieście wyjechał do Tarnowa, gdzie rozpoczął naukę w C.K. II Gimnazjum. W 1914 roku po zamachu w Sarajewie i wybuchu I wojny światowej zgłosił się do powstających polskich oddziałów, został przydzielony do 2 Pułku Piechoty Legionów, służbę zaczął w 16 kompanii IV baonu. W 1915 roku w czasie walk z wojskami rosyjskimi kapral Danek doznał odmrożenia nóg i przez dłuższy czas przebywał w szpitalu w Wiedniu. Po rekonwalescencji został przeniesiony do 5 kompanii 4 Pułku Piechoty Legionów, którego dowódcą został pułkownik Bolesław Roja.

W tym pułku (słynna nazwa Czwartacy) towarzyszymi walki Jana Danka byli między innymi - poeta Władysław Broniewski, Władysław Orkan (autor powieści Czwartacy) i późniejszy generał Zygmunt Berling. Walki na froncie trwały dalej, podczas ciężkich walk pod Kostiuchnowką Danek walczył z ogromnym poświęceniem, o czym wspominał w późniejszym czasie dowódca kompanii - podporucznik Józef Kustroń, który w II RP został generałem WP. W dniu 5 lipca 1916 roku pluton Jana Danka zadał nieprzyjacielowi liczne straty, niestety on sam został ranny (ugodzenie bagnetem w szyję) i dostał się do niewoli rosyjskiej. Przez pół roku był leczony w Moskwie i Kijowie, następnie przebywał w Penzie nad Surą.

Do kraju wrócił w 1918 roku, w tym czasie został mianowany podporucznikiem i postanowił również dokończyć swoją edukację, która została przerwana z powodu zgłoszenia się w 1914 roku do Legionów. Egzamin maturalny zdał w trybie nadzwyczajnym (20 listopada 1920) w tarnowskim II Gimnazjum im. Hetmana Jana Zamojskiego. W styczniu 1922 roku został przydzielony do 4 batalionu Zapasowego 4 Pułku Piechoty, dwa lata później awansował do stopnia porucznika i został przeniesiony w rezerwie do macierzystego IV Pułku Piechoty w Kielcach. Zmarł przedwcześnie 6 maja 1928 roku, pochowany został w Kielcach, ostatnio udało mi się ustalić, że ciało porucznika zostało przeniesione na cmentarz do Wilamowic. Odznaczenia: Order Virtuti Militari, Krzyż Walecznych x 2, Krzyż Niepodległości. Postać Jana Danka warta jest dalszego poznania, dlatego mam nadzieję, że uda mi się w najbliższym czasie zdobyć więcej informacji o poruczniku z Wilamowic.

Remigiusz Olender

Z pasji do tańca — nasza droga przez sukcesy i wyzwania



Jesteśmy Ksenia Dalek i Julia Wróbel — dwie dziewczyny, które połączyła pasja do tańca, ciężka praca i marzenia, które stopniowo zaczynają się spełniać. Nasza przygoda taneczna rozpoczęła się 12 lat temu w Zespole „Gracja” i od tamtego czasu małymi kroczkami pniemy się na coraz to wyższe szczeble, w duecie tańczymy już 9 lat więc wiele razem przeżyłyśmy i przeżyjemy jeszcze więcej. Nie zawsze stawało się na najwyższym stopniu podium, bo sport to nie tylko zwycięstwa — to również umiejętność radzenia sobie z porażkami. Balans musi być zachowany — każda porażka czegoś uczy, a każdy sukces smakuje mocniej, gdy wiesz, ile cię kosztował. Czasem trzeba pogodzić się z tym, że nie jest się pierwszym, ale nigdy nie wolno się poddawać. To właśnie wtedy najbardziej rośniemy jako zawodniczki i jako ludzie.



Od 2025 roku reprezentujemy Zespół „Freedom Gaszowice”, same układamy choreografie sceniczną i tworzymy muzykę a najpiękniejsze stroje szyje nam mama Kseni, niezastąpiona Pani Józia. Naszą trenerką i ogromnym wsparciem jest Vanessa Szafarczyk, która wzięła nas pod swoje skrzydła i dała możliwość rozwijania się kiedy tego naprawdę potrzebowałyśmy. Ten rok był dla nas niezwykle trudny, łączenie treningów z pracą oraz studiami momentami wydawało się niemożliwe. Były łzy, brak sił, brak czasu... ale się udało bo taniec to nasza droga.

W tym roku zrealizowałyśmy również jedno z naszych marzeń - ukończyłyśmy kurs instruktora tańca mażoretkowego, który oficjalnie upoważnia nas do prowadzenia zajęć tanecznych. To ogromny krok w naszej tanecznej drodze i pierwszy krok ku nowemu rozdziałowi. Planujemy stworzyć własny zespół taneczny, w którym będziemy mogły dzielić się naszą pasją, wiedzą i doświadczeniem z młodszymi tancerkami. Chcemy być nie tylko instruktorkami, ale i mentorkami — tak jak nasza trenerka jest dla nas.



Nasze tegoroczne osiągnięcia:

- Mistrzostwa Polski SMTiChP, Kędzierzyn-Koźle - MISTRZ POLSKI 1 miejsce duo 2 x baton senior — tytuł Mistrza Polski obroniony po raz czwarty, 6 miejsce duo baton senior
- Mistrzostwa Polski, Związek Sportowy Mażorettek, Rudnik - I Wicemistrz Polski 2 miejsce duo 2x baton senior, 11 miejsce duo baton senior,
- IV Międzynarodowy Konkurs Sportu Mażoretkowego „Złota Cieszyńianka” - 1 miejsce duo 2 x baton senior, 2 miejsce duo baton senior
- Estrada kwalifikacyjna na Mistrzostwa Polski Gogolin - 1 miejsce duo 2 x baton senior, 2 miejsce duo baton senior
- Mistrzostwa Okręgu – Lubliniec - II Wicemistrz Okręgu 3 miejsce w kategorii duo 2 x baton senior, 5 miejsce duo baton senior

Czy jesteśmy dumne? TAK! Czy było łatwo? Absolutnie nie. Z całego serca dziękujemy wszystkim, którzy byli przy nas przez ten taneczny sezon. Dziękujemy za wsparcie, wiarę i cierpliwość. Gratulujemy wszystkim zespołom wspaniałych występów. Czy to tylko medale? Nie. To jest historia pasji, wytrwałości i wdzięczności przez te wszystkie lata. Dziękujemy, że jesteście z nami.

autor: K. Dalek J. Wróbel

Sprzątanie rzeki Pisarzówki w Hecznarowicach

To była piękna i pracowita sobota. 22 marca 2025 roku drugi raz udało się w Hecznarowicach zorganizować sprzątanie rzeki Pisarzówki. Akcja, zainicjowana przez samych mieszkańców, miała na celu uświadamianie, jak istotnym aspektem jest dbanie o środowisko naturalne i jego czystość. Głównym jej celem było oczyszczenie, na tyle na ile było to możliwe, koryta oraz brzegów rzeki ze śmieci. A okazało się to niełatwym zadaniem!

Rano o godzinie 10.00 wszystkie chętne osoby spotykały się przed sołtysówką. Na zaproszenie do akcji odpowiedziało prawie 40 osób, którym na sercu leży ochrona naszego środowiska i stan rzeki Pisarzówki. Każda z grup otrzymała pakiet składający się z jednorazowych rękawiczek oraz kompletu worków na śmieci o różnych pojemnościach i kolorach, co miało ułatwić segregację zebranych śmieci. Tak wyposażeni pracowaliśmy w trzech grupach z przerwą na obiad cały dzień! Nasza prywatna operacja „Czysta Rzeka” pokazała, że możemy coś zrobić dla wspólnego dobra. Udało się nam wysprzątać koryto rzeki od ulicy Łabędziej do ujścia Młynówki za Orlikiem.

Zebrana została nieprawdopodobna ilość śmieci. Głównie były to butelki szklane i plastikowe, puszki metalowe, ale również śmieci wywiezione celowo nad wodę, takie jak na przykład telewizor czy odpady budowlane. Dziękuję wszystkim uczestnikom akcji za poświęcony czas i zaangażowanie. Panu Markowi, który mieszka w Krakowie, ale serce zostawił w Hecznarowicach i zainicjował całą akcję oraz jego Rodzinie. Paniom Ani, Zuzie i Oldze wraz z Rodzinami, Panu Józefowi, Młodzieżowej Drużynie Pożarniczej pod wodzą druhów Krystiana i Irka, Pani Dagmarze z Rodziną, Pani Oldze z Dziećmi, a także członkom Rady Sołectkiej, Panom Karolowi, Janowi i Damianowi. Jesteście wielcy! Razem możemy wiele! PS. Apelujemy do wszystkich. Nie wyrzucajmy śmieci! Dbajmy o czystość otaczającego nas środowiska. To nasze wspólne dobro.

Beata Nycz



Zawody sportowe organizowane przez TKKF Żywiol Wilamowice



W czwartek 12 czerwca na stadionie LKS Wilamowice odbyły się zawody organizowane przez Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej „Żywiol” Wilamowice w ramach zadania publicznego „Upowszechnianie kultury fizycznej i sportu”. Tytuł zadania „Organizowanie cyklicznych imprez sportowo-rekreacyjnych promujących Gminę Wilamowice oraz prowadzenie działań popularyzujących sport i rekreację”. Zadanie dofinansowane zostało ze środków Gminy Wilamowice. Poniżej przedstawiamy wyniki zawodów.

Zawodnicy z klas 5–6

Cross rowerowy – dziewczynki: I miejsce Agnieszka Jędrzejko, II miejsce Urszula Fiszer, III miejsce Maja Błaszczak, chłopcy: I miejsce Patryk Danek, II miejsce Karol Siuda, III miejsce Jan Kuczmierczyk

Rzut piłeczką – dziewczynki: I miejsce Agnieszka Jędrzejko, II miejsce Maja Błaszczak, III miejsce Urszula Fiszer, chłopcy: I miejsce Kacper Foks, II miejsce Mateusz Jędrzejko, III miejsce Jan Kuczmierczyk

Skok w dal – dziewczynki: I miejsce Agnieszka Jędrzejko, II miejsce Oliwia Kasperczyk, III miejsce Urszula Fiszer, chłopcy: I miejsce Stanisław Duda,

II miejsce Jakub Paw, III miejsce Mateusz Jędrzejko

Bieg na 60 m – dziewczynki: I miejsce Agnieszka Jędrzejko, II miejsce Maria Kuczmierczyk, chłopcy: I miejsce Mateusz Jędrzejko, II miejsce Stanisław Duda, III miejsce Łukasz Lubański

Zawodnicy z klas 7–8

Cross rowerowy – dziewczynki: I miejsce Dorota Nowak, II miejsce Maja Kózka, III miejsce Hanna Błaszczak, chłopcy: I miejsce Szymon Kozioł, II miejsce Patryk Markiel, III miejsce Filip Kasolik

Rzut piłeczką – dziewczynki: I miejsce Nikola Stawiarz, II miejsce Kinga Janik, III miejsce Hanna Błaszczak, chłopcy: I miejsce Fabian Trznadel, II miejsce Nikodem Cieślak, III miejsce Marek Stefaniak

Skok w dal – dziewczynki: I miejsce Nikola Stawiarz, II miejsce Anna Adamus, III miejsce Kinga Janik - chłopcy: I miejsce Szymon Bielenin, II miejsce Nikodem Cieślak, III miejsce Fabian Trznadel

Bieg na 100 m – dziewczynki: I miejsce Anna Adamus, II miejsce Kinga Janik, chłopcy: I miejsce Szymon Bielenin, II miejsce Jakub Suski, III miejsce Leon Chrobak

Zwycięzcom gratulujemy, a wszystkim uczestnikom zawodów i ich opiekunom dziękujemy za wspólnie spędzony czas. Do zobaczenia za rok!

Zarząd TKKF „Żywiol” Wilamowice

Pamięci Władysława Micora

*Umarłych wieczność dotąd trwa, dokąd pamięcią im się płaci.
Wisława Szymborska*



Słowa noblistki podkreślają wagę pamięci i wspominania osób, które odeszły. Pokazują, że pamięć o zmarłych jest formą oddawania im szacunku i sprawia, że nie zostają zapomniani. Przywołujemy je, by uczcić bliskich, przyjaciół i ludzi, którzy wnieśli swój wkład w życie naszej lokalnej społeczności. Taką osobą był niewątpliwie Pan Władysław Micor.

Z wielkim smutkiem przyjęliśmy wiadomość, że 9 czerwca 2025 roku odszedł od nas samorządowiec i działacz społeczny, radny Rady Miejskiej w Wilamowicach I (1991–1994) i III kadencji (1998–2002), sołtys Hecznarowic w latach 1999–2003 i 2007–2011, przez dwie kadencje ławnik Sądu Rejonowego w Bielsku-Białej, a przede wszystkim wrażliwy na potrzeby innych i zaangażowany w sprawy swojej małej ojczyzny człowiek. Trudno jest pisać w czasie przeszłym o osobach, które dla wielu stanowiły trwałe i niezmienny element rzeczywistości. Taką osobą był Pan Władysław. Swoje życie zawodowe związał z górnictwem, a po przejściu na emeryturę całkowicie poświęcił się działalności na rzecz sołectwa Hecznarowice i gminy Wilamowice. Był wspaniałym człowiekiem i wiele znaczył dla naszej małej społeczności. Jako sołtys i radny z pasją i poświęceniem angażował się w sprawy publiczne. Zawsze gotowy do działania wniósł olbrzymi wkład w rozwój sołectwa i gminy. Lista Jego dokonań jest niezwykle bogata, o czym może świadczyć fakt uhonorowania Go przez Gminę Wilamowice nominacją do prestiżowej Nagrody Starosty bielskiego im. Ks. Józefa Londzina przyznawanej osobom zaangażowanym w pracę na rzecz lokalnych społeczności.

Nie sposób wymienić wszystkich spraw i inicjatyw, w które był zaangażowany. Najważniejsze to: budowa sali gimnastycznej przy Szkole Podstawowej, powstanie Stowarzyszenia Wspierania Szkoły Podstawowej w Hecznarowicach, rozbudowa przedszkola, przywrócenie do funkcjonowania Domu Ludowego w Hecznarowicach, powstanie boiska sportowego, placu zabaw dla dzieci w centrum sołectwa i kładki na Pisarzówce zapewniającej bezpieczne dojście do tych obiektów. Angażował się też w sprawy parafii i był jednym z organizatorów jej 100-lecia oraz przyczynił się do rozbudowy cmentarza wraz z parkingiem.

Jego wiedza, doświadczenia i zaangażowanie w pracę społeczną budziły szacunek. Ujmował przy tym skromnością. Zapewne niewiele osób wie, że będąc radnym, przekazał swoje diety na wsparcie potrzebującym pomocy. Był nie tylko samorządowcem i społecznikiem, ale pasjonatem lokalnej historii i kronikarzem ważnych wydarzeń z życia naszej społeczności. Współorganizował imprezy upamiętniające ważne momenty historii, gromadził dokumenty, zapisywał relacje i wspomnienia świadków historii, zdjęcia. Dzielił się efektami swoich poszukiwań zarówno w publikacjach, jak i rozmowach. Bo ważny był dla Niego kontakt z drugim człowiekiem. Spokojny, uważny i tolerancyjny umiał też słuchać i uszanować różnice poglądów. Wiedział bowiem, że powinno łączyć nas dążenie do wspólnego dobra. I łączyło nas mimo wszechobecnych podziałów.

To za Jego namową zostałam wybrana radną II kadencji samorządu gminnego. Kiedy decydowałam się na kandydowanie na funkcję sołtysa, właśnie Jego poprosiłam o radę, a On mnie wsparł. Zawsze mogłam liczyć na pomoc i dobre słowo. Ale najbardziej połączyło nas zainteresowanie lokalną historią i pasja do utrwalania przeszłości i teraźniejszości naszej małej ojczyzny. Wiele godzin spędziliśmy na pracy nad publikacją „Z dziejów Hecznarowic”. Wnosił wiele nie tylko do tekstów, których był autorem. Zostawił po sobie bogate archiwum, dokumenty, zapiski, zdjęcia.... ciąg dalszy opowieści o Hecznarowicach? Panie Władysławie, Władku – będzie nam Ciebie brakowało.

Beata Nycz

Z głębokim smutkiem i żalem
przyjęliśmy wiadomość o śmierci

Ś.P Władysława Micora

wieloletniego, zasłużonego
mieszkańca Hecznarowic,
byłego sołtysa, społecznika
i człowieka szczerze oddanego
lokalnej społeczności.

Rodzinie, Bliskim oraz Wszystkim
pograżonym w żałobie
składamy szczerze wyrazy
współczucia i wsparcia
w tych trudnych chwilach.

dyrektor i pracownicy
Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury
w Wilamowicach

Z działalności Muzeum Kultury Wilamowskiej



Tłumy na haftach Matejki

4 maja zakończono wystawę czasową „Jan Matejko. Obrazy nicią malowane”. Tylko w trakcie ostatniego dnia jej udostępniania muzeum odwiedziło prawie 360 osób. Część Gości wzięła także udział w finisażu, czyli ostatnim oprowadzaniu z przewodnikiem. Dzięki obecności przedstawicieli Fundacji Wspierania Kultury Sztuki i Tradycji Rękodzieła Artystycznego im. św. Królowej Jadwigi mogliśmy poznać techniczne aspekty tworzenia tak gigantycznych haftów. Z kolei Michał Wałach z naszego Muzeum tłumaczył co Jan Matejko miał na myśli tworząc poszczególne dzieła i jak rozumiał rolę artysty. W ciągu zaledwie 6 tygodni reprodukcje prac Jana Matejki wykonane w technice haftu krzyżkowego zobaczyło ponad 1500 osób: uczestników kilku oprowadzań z przewodnikiem, uczniów szkół, grup osób dorosłych, turystów indywidualnych, przedstawicieli mediów. Niezmiernie cieszymy się, że mogliśmy umożliwić tak dużej grupie osób obcowanie z twórczością Jana Matejki, która na co dzień jest niedostępna dla zwiedzających – reprodukcje wykonane w technice haftu krzyżkowego obejmowały dzieła znajdujące się w prywatnych i zagranicznych kolekcjach, lub prace zaginione.



Pierwsza Noc Muzeów w Wilamowicach – magiczny wieczór pełen legend, światła i wspólnej zabawy

W sobotę 17 maja Muzeum Kultury Wilamowskiej przyłączyło się do ogólnopolskiej akcji Nocy Muzeów. Przyciągnęła tłumy mieszkańców i gości. Wydarzenie okazało się niezwykle sukcesem, łącząc lokalną tradycję

z pasją do historii i dobrej zabawy. W programie nie zabrakło atrakcji dla każdej grupy wiekowej. Największe emocje wzbudził wernisaż nowej wystawy czasowej „Między Światami. Demony w mitologii słowiańskiej i wilamowskiej” poświęcona postaciom ze słowiańskiego bestiariusza, przygotowana przez uczestników Powiatowego Środowiskowego Domu Samopomocy w Kętach i Brzeszczach. Wystawie towarzyszą także opisy lokalnych straszdeł wilamowskich, stworzone przez zespół muzeum.

Wieczór urozmaiciły fascynujące prelekcje: o ludowych wierzeniach słowiańskich opowiadała Renata Englart - Janosz, a o mitach i opowieściach wilamowskich – Tymoteusz Król. Goście mieli też okazję zwiedzić muzeum z przewodnikiem – zarówno wystawę stałą, jak i wystawę czasową „Dankowice. Wieś wielostrojna”. Dla najmłodszych zorganizowano zwiedzanie z latarkami oraz teatrzyk cieni prezentujący wilamowskie legendy, które dzieci współtworzyły z wielkim zaangażowaniem. Nie zabrakło również warsztatów muzealnych, turnieju wilamowskich puzzli, spaceru szlakiem lokalnych legend po Wilamowicach i w wybuchowego stanowiska alchemika, gdzie prawdziwą furorę zrobił Przemysław Samuel Gąsiorek – autor wielu powieści z regionalnymi wątkami. Całość zwieńczył występ Zespołu Regionalnego „Wilamowice”, który – jak zawsze – porwał publiczność. Organizatorzy dziękują za liczne przybycie i już zapowiadają kolejne wydarzenia. Choć na następną Noc Muzeów trzeba będzie poczekać rok, to muzeum nie pozwoli zapomnieć o sobie tak długo. Wystawę „Między Światami. Demony



w mitologii słowiańskiej i wilamowskiej” można oglądać do 15 września w godzinach otwarcia muzeum.

PoznajMY się lepiej. Dankowice w wilamowskim muzeum.

8 maja wilamowskie muzeum po raz kolejny stało się sercem lokalnej integracji i źródłem wiedzy o naszym dziedzictwie. „Wieczór dankowski”, zorganizowany w ramach cyklu „PoznajMY się lepiej”, przyciągnął prawie 90 osób, które poznawały bogactwo historii i kultury Gminy. Wieczór obfitował w ciekawe prelekcje. Uczestnicy mogli posłuchać prezentacji Karola Norymberczyka poświęconej wsi Dankowice, a Tadeusz Kozieł przybliżył zebranym historię tej malowniczej miejscowości. Nie zabrakło także aspektu etnograficznego – Tymoteusz Król w swoim wykładzie opowiedział o strojach ludowych z Dankowic, które od wieków stanowią ważny element lokalnej tożsamości. Ukoronowaniem części artystycznej był występ Zespołu Regionalnego „Dankowianie”, który zaprezentował bogactwo muzyki. Po uczcie duchowej przyszedł czas na ucztę kulinarną. Koło Gospodyń Wiejskich z Dankowic zaprosiło wszystkich gości na pyszny poczęstunek –



zarówno słodki, jak i słony. Serwowane dania zachwyciły smakiem i pomysłowością, a panie z KGW po raz kolejny udowodniły, że są mistrzyniami kuchni regionalnej.

Podczas wydarzenia otwarto także nową wystawę czasową „Dankowice. Wieś wielostrojna”, poświęconą strojom z Dankowic. Ekspozycja prezentuje unikatowe elementy odzieży ludowej z Dankowic a także materiały archiwalne niedostępne na co dzień. Wystawa dostępna będzie do 15 sierpnia w godzinach otwarcia muzeum. Wieczór dankowski pokazał, jak ważne i potrzebne są tego typu spotkania, integrujące mieszkańców i podkreślające wartość lokalnego dziedzictwa. Niebawem wrócimy z cyklem „PoznajMY się lepiej” w kolejnej odsłonie następnej miejscowości naszej Gminy.

Wystawa plenerowa „Wilamowskie tkactwo. Historia utkana legendą”

Na rynku w Wilamowicach pojawiła się nowa wystawa plenerowa. Została poświęcona historii wilamowskiego tkactwa. Jest to zwieńczenie projektu „Wilamowscy Tkacze” finansowanego przez Bielskie Centrum Przedsiębiorczości, w ramach którego zorganizowano również spotkanie o przemyśle włókienniczym oraz warsztaty tkackie dla dzieci w wilamowskim muzeum. Wystawa będzie dostępna do końca wakacji.

Justyna Majerska-Sznajder

Wyróżnienie w konkursie SYBILLA 2024

Z dumą i radością informujemy, że Muzeum Kultury Wilamowskiej otrzymało wyróżnienie w prestiżowym 45. Konkursie na Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla 2024! Konkurs już od 45 lat nagradza najlepsze dokonania polskich muzealników. Sybilla to propagowanie najwyższej jakości wzorów działalności muzealnej oraz bezcenne źródło wiedzy o historii oraz kierunkach rozwoju polskiego muzealnictwa. Rozdanie nagród miało miejsce 5 czerwca w Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej i było organizowane przez Narodowy Instytut Muzeów i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wilamowskie Muzeum zostało wyłonione spośród 170 innych projektów nadesłanych z całej Polski i znalazło się w gronie tak znanych muzeów jak Muzeum Narodowe w Poznaniu, Muzeum Powstania Warszawskiego, Zamek Królewski na Wawelu czy Łazienki Królewskie. To ogromny zaszczyt znaleźć się wśród najlepszych instytucji, które w szczególny sposób przyczyniają się do rozwoju i promocji kultury w Polsce. Wyróżnienie to jest dla nas nie tylko potwierdzeniem wartości naszej pracy, docenieniem wieloletnich starań społeczności aby utworzyć muzeum, ale także motywacją do dalszego działania na rzecz ochrony i upowszechniania unikalnego dziedzictwa Wilamowic. Dziękujemy jury za docenienie naszej skromnej placówki! Dziękujemy wszystkim, którzy wspierają nasze działania – społeczności lokalnej, odwiedzającym, partnerom i wolontariuszom. To wyróżnienie jest również Waszym sukcesem! Zapraszamy do korzystania z oferty Muzeum w Wilamowicach zarówno mieszkańców Gminy, jak i wszystkich turystów, którzy odwiedzają nasze miasto i region.

Zespół Muzeum Kultury Wilamowskiej w Wilamowicach



Kolejne Manewry Ratownicze OSP w Hecznarowicach za nami

W sobotę, 31 maja 2025 roku, odbyły się IX Manewry Ratownicze OSP, które zgromadziły 20 drużyn Ochotniczych Straży Pożarnych z województw śląskiego i małopolskiego. Każdy zespół miał do wykonania 10 zadań obejmujących różne aspekty ratownictwa i działań strażackich – od działań gaśniczych, przez pierwszą pomoc, aż po techniki ratownictwa drogowego i współpracę z innymi służbami. Manewry ratownicze OSP to ćwiczenia, które mają na celu doskonalenie umiejętności strażaków w zakresie ratownictwa. Obejmują one m.in. postępowanie z poszkodowanymi, ewakuację, a także symulacje różnych zdarzeń, takich jak katastrofy budowlane. Odgrywają ważną rolę w podnoszeniu sprawności fizycznej i kwalifikacji strażaków ochotników, a także w edukacji społeczeństwa w zakresie bezpieczeństwa i ratownictwa.



IX Manewry Ratownicze OSP w Hecznarowicach, objęły m.in. ćwiczenia z zakresu postępowania z poszkodowanym od momentu dotarcia na miejsce zdarzenia do przekazania go zespołowi ratownictwa medycznego. Upozorowanych zostało wiele różnorodnych sytuacji, a 6-osobowe zespoły miały do wykonania 10 ocenianych przez sędziów zadań. Musiały przy tym wykorzystać swoją wiedzę z zakresu Kwalifikowanej Pierwszej Pomocy oraz niezbędną podczas prowadzenia akcji ratowniczo-gaśniczych. Wszystkim uczestnikom



manewrów serdecznie dziękujemy. Pokazali oni ogromne zaangażowanie, wiedzę i ducha współpracy! Gratulacje kierujemy do zwycięzców, ale brawa należą się również dla wszystkich drużyn. Wykazały się one godnym podziwu, pełnym profesjonalizmem, za co zostały docenione przez organizatorów. Dzięki hojności sponsorów nikt nie wyjechał z pustymi rękami! Szczególne podziękowania kierujemy do partnerów OSP Hecznarowice: JRG 1 Bielsko-Biała, Komendy Miejskiej PSP w Bielsku-Białej i Komisariatu Policji w Kobiernicach za nieocenione wsparcie i pomoc w realizacji zadań. Wasza obecność podniosła rangę wydarzenia i wniosła cenną wiedzę praktyczną.

Gratulacje i słowa uznania należą się także organizatorom. To już dziewiąty raz udało się zorganizować profesjonalną imprezę, która nie tylko podnosi kwalifikacje strażaków ochotników i niesie ze sobą walory edukacyjne, ale przyczynia się do integracji środowiska. Dziękujemy wszystkim za obecność i już teraz zapraszamy na kolejną, jubileuszową edycję za rok!

Beata Nycz





Punktacja ogólna

1 Zabrzeg 339
2 Kaniów 336
3 Brzeszcze 331
4 Czanlec 330
5 Dankowice 329
6 Białka 324
7 Stara Wieś 323
8 Kobiernice 322
9 Bestwina 310
10 Bór 306
11 Świątoszówka 301
12 Komorowice Śląskie 298
13 Wilamowice 298
14 Bulowice 296
15 Kurów 291
16 Głębowice 269
17 Płaszowice 265
18 Kozy 261
19 Targanice Górne 259
20 Kęty 240

Seniorzy z Wilamowic z wizytą w Dolnym Beneszowie



26 czerwca 2025 roku, grupa aktywnych seniorów z Wilamowic miała okazję odwiedzić czeski Dolny Beneszów, uczestnicząc w wyjątkowym spotkaniu zorganizowanym w ramach projektu „Transgraniczne mosty kultury SENIOR+”, współfinansowanego ze środków Funduszy Małych Projektów w Euroregionie Beskidy w ramach Programu Interreg Republika Czeska – Polska 2021–2027. Spotkanie miało charakter międzynarodowej wymiany kulturalnej i integracyjnej, której celem było nie tylko pogłębianie sąsiedzkich relacji, ale także aktywizacja osób starszych poprzez twórcze i wartościowe działania. Projekt opiera się na idei budowania mostów – nie tylko symbolicznych, ale i realnych – łączących społeczności po obu stronach granicy dzięki wspólnym zainteresowaniom, pasjom i wartościom.

Podczas wizyty seniorzy wzięli udział we wspólnych warsztatach rękodzielniczych, które odbywały się w niezwykle ciepłej i serdecznej atmosferze. Uczestnicy mieli okazję spróbować swoich sił w szydełkowaniu oraz haftowaniu, dzieląc się swoimi umiejętnościami i technikami. Dla wielu z nich była to okazja nie tylko do nauki, ale także do powrotu do dawnych pasji i odkrycia na nowo radości tworzenia. Warsztaty te okazały się prawdziwym polem do integracji – mimo barier językowych, uczestnicy porozumiewali się z łatwością dzięki uśmiechowi, gestom i wspólnej pasji do rękodziela.



Wzajemna otwartość, serdeczność i chęć współpracy sprawiły, że zajęcia przebiegały w duchu wzajemnego szacunku i zrozumienia. Szczególnym punktem programu był pokaz mażorettek z Dolnego Beneszowa, które oczarowały wszystkich obecnych swoim barwnym, energetycznym występem. Młode artystki zaprezentowały dopracowaną choreografię, pełną gracji, rytmu i uśmiechu, co spotkało się z gorącym aplauzem uczestników spotkania. Kolejnym elementem programu była wycieczka do zamku Kravaře, położonego w malowniczej scenerii Moraw. Seniorzy mieli okazję zwiedzić wnętrza tej imponującej barokowej rezydencji, poznając jej fascynującą historię, architekturę i bogactwo zgromadzonych dzieł sztuki. Spacer po pięknych, zamkowych ogrodach był okazją do odpoczynku, refleksji i rozmów – zarówno tych o historii regionu, jak i o wspólnych planach na przyszłość.

Cała wizyta była nie tylko doskonale zorganizowanym wydarzeniem kulturalnym, ale przede wszystkim cennym doświadczeniem międzyludzkim. Spotkanie to zbliżyło do siebie dwie społeczności – polską i czeską – udowadniając, że współpraca transgraniczna ma ogromną wartość w budowaniu przyjaźni, wzajemnego zrozumienia oraz w przełamywaniu stereotypów. Dzięki takim inicjatywom osoby starsze mogą w pełni uczestniczyć w życiu społecznym i kulturalnym, rozwijając swoje pasje i kompetencje.

G. Ryszka



25. lat na scenie - Zespół Regionalny Dankowianie



Zespół Regionalny „Dankowianie” od 25 lat jest ambasadorem kultury ludowej, pisząc piękną historię, pokazując w śpiewie i lekkim tańcu tradycję swojej miejscowości Dankowice. 28 czerwca na salę OSP w Dankowicach Jubilaci zaprosili na wspólne świętowanie dostojnych gości, było to wyjątkowe wydarzenie, które zgromadziło wielu miłośników folkloru pragnących wspólnie przeżywać Jubileusz i dorobek tego zacnego zespołu. swoją obecnością Wśród zaproszonych gości znaleźli się przedstawiciele władz lokalnych, instytucji kultury: burmistrz Wilamowic Kazimierz Cebrat, prezes Lokalnej Grupy Działania Ziemia Bielska Marian Trela, zastępca dyrektora M-GOK Gabriela Ryszka, prezes ABS Bank Spółdzielczy Tomasz Królicki, pan Artur Beniowski radny Powiatu Bielskiego, radni Dankowic oraz delegacje rodzimych organizacji sołectwa, członkowie-seniorzy zespołu „Dankowianie”. RZRKiOR w Bielsku-Białej reprezentowała Cecylia Puzoń, nie zabrakło delegacji poszczególnych organizacji działających w Gminie Wilamowice oraz przedstawicieli spoza Gminy współpracujący z zespołem.

W Jubileuszu wzięły udział członkinie Rady Kobiet w osobach przewodniczących Kół Gospodyń Wiejskich z Hecznarowic, Wilamowic, z Zasola Bielańskiego, Starej Wsi,

„Strażniczki Tradycji” z Pisarzowic, Stowarzyszenie Kobiet Dankowic, Stowarzyszenie Przyjaciół Kaniówka jak i delegacji zespołów z Góry „Górzanie” i Gminy Wilamowice. Były delegacje zespołu „Echo” z Hecznarowic, „Zasolanie” z Zasola Bielańskiego, „Wilamowice” z Wilamowic i „Pisarzowianki” z Pisarzowic. Informacje o działalności członków na przestrzeni 25.lat przeplatane były koncertem zespołu, który otrzymywał zasłużone brawa. Prelegentką przedstawiającą historię działalności zespołu była przewodnicząca Stowarzyszenia Kobiet Dankowic pani Agata Wróblewska. Podczas świętowania oczywiście były gratulacje, kwiaty i upominki dla członków zespołu składane na ręce pani Anieli Stańko od wszystkich instytucji i organizacji społeczno-kulturalnych zebranych na sali OSP. Duże brawa zebrała młodzież szkoły podstawowej z Dankowic, którzy także pięknie ubarwili swym krakowskim strojem i tańcami ten zacny Jubileusz, w ten sposób dziękując członkom za ich działalność artystyczną był to piękny ukłon juniorów do seniorów.

Koncert jubileuszowy był wspaniałą okazją do wspomnień, ale także do refleksji nad rolą kultury ludowej w kształtowaniu tożsamości regionalnej. Uroczystość ta pokazała, jak ważne jest pielęgnowanie tradycji i przekazywanie ich kolejnym pokoleniom.

art.C. Puzoń

foto:R. Prochowski, G. Ryszka



fox



UWOLNIJ
SWÓJ POTENCJAŁ

foxfittings.com/**rekrutacja**



OFERTA DLA MAŁYCH I ŚREDNICH FIRM

Prowadzisz, rozwijasz firmę?

ABS Bank Spółdzielczy posiada konkurencyjną ofertę dla przedsiębiorców. Niezależnie od tego, czy posiadasz sklep, gabinet, salon, biuro czy punkt usługowy – potrzebujesz partnera, który rozumie Twoje potrzeby.

OFERUJEMY KONTO FIRMOWE DOPASOWANE DO CODZIENNYCH POTRZEB TWOJEJ DZIAŁALNOŚCI:

- Przejrzysta oferta bez ukrytych kosztów,
- Bankowość internetowa i mobilna 24h/7,
- Bezpłatne przelewy do ZUS i US,
- Indywidualny opiekun klienta biznesowego,
- Terminale płatnicze.

JEŚLI PLANUJESZ ROZWÓJ LUB POTRZEBUJESZ GOTÓWKI?

Skorzystaj z naszego kredytu dla firm, który pomoże Ci:

- zwiększyć skalę działalności,
- zainwestować w sprzęt, remont itp.,
- pokryć nieprzewidziane wydatki,
- zainwestować w technologię lub reklamę.

Elastyczne warunki, szybka decyzja kredytowa, minimum formalności – **to nasz atut!**

DLACZEGO WARTO Z NAMI?

- Bo jesteśmy lokalnym bankiem,
- Znamy nasz region,
- Wspieramy lokalnych przedsiębiorców,
- Stawiamy na relacje i zaufanie.

Odwiedź nasz oddział lub skontaktuj się z doradcą – przygotujemy ofertę skrojoną na miarę Twojego biznesu.

Myśl globalnie, działaj lokalnie!



ul. I. Paderewskiego 17
43-330 Wilamowice
tel. 33 845 71 02

ul. Św. Floriana 24
43-332 Pisarzowice
tel. 33 845 75 13



www.absbank.pl

„Wilamowice i Okolice”

Pismo Samorządu Terytorialnego Gminy Wilamowice,

ISSN 1426-2886, nakład: 500 szt.

Adres Redakcji:

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wilamowicach,
ul. Staszica 2, 43-330 Wilamowice,
tel. 33/845-73-45, e-mail: mgok@wilamowice.pl

Redakcja, łamanie i skład komputerowy:
Gabriela Ryszka, Urszula Kucharska

Informacje dotyczące gazety codziennie
w godzinach pracy M-GOK.

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i redagowania
materiałów, nie odpowiada za ich treść. Ma także prawo
do niedopuszczenia materiałów do druku.